



Milli Kitabxanada keçirilən tədbirdə çıxış edən kitabxananın direktoru, professor Kərim Tahirov “Nizami Gəncəvi ili” çərçivəsində kollektivin reallaşdırdığı tədbirlər haqqında məlumat verib. Diqqətə çatdırıb ki, ölkəmizdə “Nizami Gəncəvi ili”nin ilk geniş tədbiri Milli Kitabxanada keçirildi, əlamətdar ilin yekun tədbiri də bu məkanda gerçəkləşir. Bu il kitabxana dahi Nizaminin 1312-ci ilə aid qədim əlyazmasını fonduna daxil edib. Həmçinin il ərzində görkəmli şairin 880 illiyi ilə əlaqədar bir neçə kitab da işıq üzü görüb. Bu kitablar nəinki bu gün, gələcəkdə də tədqiqat mənbəyi olacaq, təkrar-təkrar çap ediləcək və heç zaman əhəmiyyətini itirməyəcək.

Kərim Tahirov deyib ki, əlamətdar ildə Nizami əsərlərinin bir sıra əlyazmaları xaricdən kitabxanaya gətirilib: “50-dən artıq ölkədən əldə etdiyimiz əlyazmaların elektron surətləri artıq Milli Kitabxanadadır. Onlar da kitab şəkilində çap edilərək kitabxananın fondunda qorunacaq. Bunlar Nizamişünaslar və digər tədqiqatçılar üçün qiymətli mənbə olacaq. Biz bu istiqamətdə işləri davam etdirəcəyik”.

Mərasimdə çıxış edən Mədəniyyət naziri Anar Kərimov bildirib ki, Prezident İlham Əliyevin müvafiq sərəncamı ilə elan edilmiş “Nizami Gəncəvi ili”

çərçivəsində bu il ölkəmizdə və xaricdə silsilə tədbirlər keçirilib, nəsr layihələri reallaşıb. Bu gün isə Mədəniyyət Nazirliyinin təşəbbüsü ilə nəfis şəkildə Türkiyədə çap edilən dahi şair və mütəfəkkirin beş poemasının yer aldığı nəşrin – “Nizami Gəncəvi. Xəmsə” kitabının təqdimatıdır.

Anar Kərimov deyib ki, Prezident İlham Əliyevin Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətlərinin yaradıcılığına və onların irsinin yaşadılmasına göstərdiyi diqqət və qayğı mədəniyyətimizin beynəlxalq arenada tanınması üçün çox mühüm amildir: “Biz bu

şəxsiyyətlər vasitəsilə ölkəmizi tanıdırıq. Nizami Gəncəvi təkcə Azərbaycan şairi deyil, o həm də ümumbəşəri dəyərə malik bir şəxsiyyətdir. Biz il ərzində dahi şairin 880 illiyi ilə əlaqədar çoxlu tədbir, konsert, tamaşa və layihələr təşkil etmişik. Əlamətdar ilin yadda qalan tədbirlərindən biri də Nizami Gəncəvi Beynəlxalq Festivalı oldu. Festival çərçivəsində təşkil olunan Nizami Gəncəvi Beynəlxalq Forumunda bir

təbliğidir. Nizami Gəncəvinin təqdimatı, bir Azərbaycan şairi kimi, böyük əhəmiyyət daşıyır. Aradan 880 il ötməsinə baxmayaraq, Nizami Gəncəvi haqqında çoxsaylı kitablar yazılıb, araşdırmalar aparılıb və bu ənənə davam edir. Nizami o qədər müasir şairdir ki, öz doğma Azərbaycanında heykəltəraşlığın, musiqinin, rəngkarlığın, opera və baletin inkişafında müstəsna rol oynayıb. Bu gün əgər dünyanın ən

idi. Dövlətimizin başçısı Nizami irsinin araşdırılması və təbliği yönündə çox böyük dəstək göstərdi. Birinci vitse-prezident Mehriban xanım Əliyevaya da təşəkkür edirəm. Xaricdə Nizami Gəncəviyə qoyulan abidələrin sayı artır. Onun irsinin təbliği istiqamətində işlər daha da genişlənir. Burada da hörmətli Mehriban xanımın rolu olduqca böyükdür”.

Milli Məclisin deputatı, akademik Nizami Cəfərov

sıra ölkələrdən elm adamları və sənətsünaslar iştirak etdilər. Tədbirlərdə dahi şairin zəngin yaradıcılığının müxtəlif istiqamətlərindən danışıldı, yeni elmi faktlar səsləndirildi. Bundan əlavə, il ərzində bir sıra ölkələrdə şairin büstləri qoyuldu. Nizami Gəncəvi təkcə ədəbi-mədəni hadisə deyil, o həm də xalqları, ölkələri yaxın edən mədəni-siyasi önəmə malik fenomendir”.

“Nizami Gəncəvi. Xəmsə” kitabının əhəmiyyətindən danışan nazir qeyd edib ki, nəşrdə ilk dəfə olaraq şairin əsərləri əsasında çəkilən miniatürlər də yer alıb. Nizami Gəncəvinin “Leyli və Məcnun” poeması əsasında yeni film çəkilir. Hazırda istehsalat mərhələsində olan filmin təqdimatı gələn ilə nəzərdə tutulur.

Xalq yazıçısı Elçin “Nizami Gəncəvi ili” çərçivəsində ölkəmizdə reallaşan tədbirlərin önəmindən söz açıb: “Hər bir xalqın ədəbiyyat və incəsənət xadiminin təbliği, eyni zamanda, o xalqın özünün və tarixinin

qədim təhsil ocaqlarından olan Oksford Universitetində Nizami Gəncəvinin adına mərkəz yaradılırsa, bu özü Azərbaycanın təbliğidir”.

Milli Məclisin Mədəniyyət komitəsinin sədri Qənirə Paşayeva çıxışında diqqətə çatdırıb ki, bundan sonra neçə-neçə əsrlər ötsə də, yeni nəsil azərbaycanlılar böyük şair Nizami Gəncəvi ilə fəxr edəcəklər: “Nizaminin yaradıcılığında Azərbaycan xalqının əxlaqı, mədəniyyəti və dünyaya, insanlığa baxışı var. Ona görə də belə böyük şəxsiyyətin adı ilə keçirilən hər bir tədbir çox qiymətlidir. Mən ümummilli lider Heydər Əliyevi hörmətlə anmaq istəyirəm. Çünki Nizami Gəncəvinin abidəsinin hazırlanması, onun irsinin araşdırılması, təbliği istiqamətində ulu öndərin müstəsna xidmətləri olub. Cənab Prezidentimiz İlham Əliyevə təşəkkür edirəm. Ona görə ki, bu ilin “Nizami Gəncəvi ili” elan edilməsi, sadəcə, mədəni hadisə deyildi, həm də çox önəmli siyasi hadisə

görkəmli şairin zəngin yaradıcılığından, əsərlərinin səciyyəvi xüsusiyyətlərindən və tədqiqindən söz açıb. Nizami əsərlərini tərcümə edən Məmməd Rahim, Rəsul Rza, Səməd Vurğun, Abdulla Şaiq, Mikayıl Rzaquluzadə kimi görkəmli ədibləri yad edib. Alim Xəlil Rzanın tərcüməsinin kitabda yer almasını fərqli baxış olaraq yüksək qiymətləndirib.

Təqdimatdan sonra Anar Kərimov Nizami Gəncəvi irsinin təbliği və şairin 880 illiyi münasibətilə Xalq şairi Nəriman Həsənzadə, Xalq yazıçıları Elçin, Afaq Məsud, professor Kərim Tahirov, “Söz” ədəbi layihəsinin müəllifi Nigar Həsənzadə və Kürdəmir Regional Mədəniyyət İdarəsinin rəisi Faiq Xudanlıya Mədəniyyət Nazirliyinin təsis etdiyi “Nizami Gəncəvi xatirə nişanı”nı təqdim edib.

M. MÜKƏRRƏMOĞLU,
“Xalq qəzeti”