

**Qadın bəşəri nurlandıran çıraqdır, onun işığı, nuru azalarsa, kainat qaralar, cəhalət hökm sürər... O, həyat mənbəyi, ən gözəl şeyrlərin, bəstələrin ilham pərisi, ən ülvə duyğuların ünvanıdır! Bəşər övladı onun laylası, oxşaması ilə böyüyür, ilk tərbiyə və təlim alır. Millətin və dövlətin gələcəyi həyatı davam etdirən, nəsillər yetirən qadına verilən dəyərdən asılıdır.**

Azərbaycan xanımları müxtəlif xalqlara mənsub dünyə qadınları arasında zəkası, əxlaqı, gözəlliyi, sadiqliyi, xeyirxahlığı, qəhrəmanlığı və digər mənəvi keyfiyyətləri ilə örnekdir. Tarix boyu qadınlarımız yurdunun, vətəninə qorunması, dövlətçiliyimizin qürdünməsi və möhkəmləndirilməsi uğrunda

Həcər kimi dərin zəkaya, möhkəm iradəyə malik hökmdar, diplomat, döyüşçü qadınlarımızın göstərdiyi qeyrət nümunəsi dövlətçilik, xarici siyasət və hərbi tariximizin şanlı səhifələridir.

XX əsrin başlanğıcında Azərbaycanın qadın hüquqları problemi ilk olaraq 1903-cü il martın 30-da Tiflisdə nəşrə başlayan

ilk qurultayı keçirildi. 1923-cü ildə "Şərqi qadını" jurnalının nəşrə başlaması Azərbaycanda qadın hərəkatı tarixində əlamətdar hadisə idi.

Sovet dövründə Azərbaycan qadınları müxtəlif sahələrdə ilk dəfə imza atıblar. Azərbaycanda və bütün Şərqdə Leyla Məmmədbəyova ilk qadın təyyarəçi, Ağabacı Rzayeva peşəkar musiqi təhsili almış ilk qadın bəstəkar, Şəfiqə Axundova ilk dəfə opera bəstələyən xanım kimi tanınıblar. Kinoaktrisa, neft mühəndisi və kimyaçı akademik İzzət Orucova, akademik Validə Tutayev, opera müğənnisi Şövkət Məmmədova, balerina Qəmər Almaszadə, ilk xanım nazir Tahirə Tahirova Azərbaycan

Azərbaycanın müstəqilliyinin bərpasından sonrakı illərdə qadınların problemlərinin həllinə dövlət səviyyəsində diqqət göstərildi. Ölkəmiz 1995-ci il iyunun 30-da Birləşmiş Millətlər Təşkilatının "Qadınlara münasibətdə ayrı-seçkiliyin bütün formalarının ləğv olunması haqqında" Konvensiyasına qoşularaq öz üzərinə müvafiq öhdəliklər götürdü. Müstəqil Azərbaycanın 1995-ci ildə qəbul olunmuş ilk Konstitusiyası ilə cinsindən asılı olmayaq hər bir vətəndaşın bərabər hüquq və azadlıqları təsdiq edildi. Hökumət gender bərabərliyi ilə bağlı normativ hüquqi aktlar qəbul etdi. Ulu öndər Heydər Əliyevin 1998-ci il yanvarın 14-də im-

teminatları haqqında" Qanun qəbul edildi. Həmin ildə Prezident İlham Əliyevin sərəncamı ilə Qadın Problemləri üzrə Dövlət Komitəsi Ailə, Qadın və Uşaq Problemləri üzrə Dövlət Komitəsi kimi yenidən formalaşdırıldı. Uzun əsrlər boyu bəşəriyyətin zərif yarısının əsas məqsədi nəslin davamı və ailə ocağının qorunması idi. Texnoloji tərəqqi, elmi kəşflərin hakim olduğu müasir cəmiyyətdə qadınlarımız yeni statusa malikdirlər. XXI əsrin Azərbaycan qadını güclü olmağa çalışır, cəmiyyətin əksər sahələrində uğurla çalışır. Həyatın bütün sahələrində öz müstəqil düşüncəsini ifadə edir, öz həyatını planlaşdırır. Sosial varıq olaraq

Bu gün Azərbaycan qadını yeni bir cəmiyyətin fəal qurucusudur. İdarəedici və qanunverici orqanların rəhbərliyində, parlamentin deputatları arasında, xarici siyasətdə zərif cinsin nümayəndələrinin təmsil olunması ölkəmizdə qadınların idarəedici qüvvə olduqlarını sübut edir. Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti, Yeni Azərbaycan Partiyası sədrinin birinci müavini, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti, UNESCO və ISESCO-nun xoşməramlı səfiri Mehriban xanım Əliyeva Azərbaycan qadınının dövlətçilik sahəsində göstərdiyi tarixi xidmətlərin layiqli davamçısıdır. Xalqımızın mədəniyyətinin,

lının sosiallaşması, işgüzar və vətəndaş fəallığının artırılması ümumən, gender bərabərliyinə nail olmaq dövlətin və cəmiyyətin inkişaf strategiyasının vacib bir hissəsidir. Bu, mədəni demokratik cəmiyyət quruculuğuna gedən trayektoriyadır.

Hər şeydən öncə, qadınların yüksək təhsil səviyyəsi olmalıdır. Təhsilli qadın ağıllı millət, yetkin nəsildir. Azərbaycanda qadınların təhsil alması, qadınlar arasında savadsızlığın aradan qaldırılması, qadın sağlamlığı, onların iqtisadi azadlığının təmin olunması məsələləri hər zaman dövlətin diqqət mərkəzindədir.

Sosial dəyərləri və ailəni qorumaq, cəmiyyətə layiqli, milli-

# Azərbaycan qadınının müasir cəmiyyətdə yeri və rolu

kişilərlə bərabər mübarizə aparmış, hünər, cəsəret, vətənpərvərlik və müdriklik nümunələri ilə bəşər salnaməsinin qəhrəman obrazlarına çevrilmişlər. Yunan tarixçisi Herodotun məlumatına görə, e.ə. VI əsrdə Əhəməni imperiyasının hökmdarı indiki Azərbaycan ərazisində yaşamış türk tayfası massagetlərin torpaqlarını ələ keçirmək istərkən Massaget dövlətinin başında duran hökmdar qadın Tomirisin qoşunları Kirin ordusunu məğlub etmişdir. Azərbaycanın ilk tarixi hökmdar qadını, müdrik və qəhrəman Tomiris öz dövlətinin müstəqilliyini və ərazi bütövlüyünü qoruyub saxlamışdır. E.ə. I əsrdə Appian Roma sərkərdəsi Pompeyin Albaniyaya hücumu haqqında yazır ki, romalıların qarşı kişilərlə bərabər qadınlar da vuruşurdular. Azərbaycan xalq ədəbiyyatının ən qədim yazılı abidəsi "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanında Selcan xatun, Burla xatun, Banuçiçək və digər xanımların silahlanması, at çapıb döyüş meydanlarında vuruşması da tarixən qadınlarımızın müti olmadığını, azad ruhunu, igidliyini səciyyələndirir.

Tomiris, Möminə xatun, Qətibə xanım, İncan xanım, Mehrcan xanım, Sara xatun, Tuti Bikə xanım, Bəyim xanım, Nigar,

"Şərqi-Rus" qəzetində qaldırıldı. Azərbaycan qadınlarının təhsil almaq imkanının məhdudluğuna qarşı atılmış mühüm addımlardan biri H.Z. Tağıyevin 1901-ci ilin oktyabr ayında Bakı Qız Məktəbini təsis etməsi oldu. 1908-ci ildə isə Həsən bəy Zərdabinin xanımı Həniyə Məlikovanın təşəbbüsü ilə Azərbaycanda ilk qadın xeyriyyə cəmiyyəti yaradıldı.

1918-ci il mayın 28-də AXC-nin qəbul etdiyi İstiqlal Bəyannaməsinin IV bəndində bərabər hüquqluluq prinsipi, seçmək və seçilmək hüququ təsbit edildi. Azərbaycan Şərqdə, müsəlman dünyasında qadınlara seçmək və seçilmək hüququ verən ilk dövlət oldu. Beləliklə, 1918-ci il dekabrın 8-də fəaliyyətə başlayan Azərbaycan Xalq Cumhuriyyətinin parlamentinə seçkilərdə azərbaycanlı qadınlar da iştirak etdi. Bununla da, nəinki Şərqdə, hətta demokratiyanın beşiyi sayılan bir sıra Avropa ölkələrindən, o cümlədən, Fransadan (1944) və ABŞ-dan (1920) əvvəl Azərbaycanda qadına cəmiyyət həyatında siyasi proseslərə qoşulmaq hüququ verildi.

Sovet hakimiyyəti illərində də Azərbaycan qadını çox mürəkkəb və şərəfli yol keçib. 1921-ci il Azərbaycanda tarixində qadınların

qadınının şöhrətini bütün dünyaya yaydılar.

Zərif cinsin nümayəndələri güclü iradələri ilə milli azadlıq hərəkatının ön sıralarında vətənimizin ərazi bütövlüyü və suverenliyi uğrunda mübarizə aparıblar. Azərbaycanın müstəqilliyinin ilk illərində, Ermənistanın ölkəmizə hərbi təcavüzü ilə başlayan Qarabağ müharibəsində iştirak edən qadınlarımızın fədakarlığı, şücaəti yeni tariximizin qürurla vərəqlədiyimiz səhifələridir. Milli qəhrəmanlarımız jurnalist Salatın Əsgərova, I Qarabağ müharibəsinin şəhidi Qaratel Hacımağmudova, Vətən müharibəsinin ilk qadın hərbi qəhri Arəstə Baxışova Azərbaycan qadınının vətənpərvərlik, mərdlik, cəsəret simvoludurlar.

1994-cü ildə Milli Qəhrəman statusunun müzakirəsinə həsr edilmiş iclasların birində ümum-millət lideri Heydər Əliyev demişdi: "Milli Qəhrəman adı kimə verilməlidir?... Qazaxda bir Qaratel vardı, düşməni əlinə sağ keçməsin deyər özüni öldürmüşdü. Bax əsl Milli Qəhrəman adı o xanıma layıqdır". Bu, vətən uğrunda canından keçmiş şəhid xanıma münasibətdə, ulu öndərin ümumən Azərbaycan qadınının fədakarlığına və ləyaqətinə verdiyi dəyər idi.

zaladığı "Azərbaycanda qadınların rolunun artırılmasına dair tədbirlər haqqında" Sərəncamı, daha sonra "Azərbaycan Respublikası Qadın Problemləri üzrə Dövlət Komitəsinin yaradılması haqqında" Fərmanı qadınların ictimai-siyasi həyatda iştirakının genişləndirilməsi sahəsində dövlət strategiyasının əsaslarının yaradılmasında mühüm rol oynadı.

2000-ci il martın 6-da imzalanan "Azərbaycan Respublikasında dövlət qadın siyasətinin həyata keçirilməsi haqqında" Fərman gender bərabərliyi və qadınların imkanlarının genişləndirilməsi sahəsində dövlət strategiyasının yaradılmasının əsasını qoydu. Bu hüquqi sənəd, kişilərlə yanaşı qadınların da respublikanın bütün dövlət strukturlarında təmsil olunmasını, həmçinin qanunvericiliyin gender ekspertizasının keçirilməsini nəzərdə tutur. 2000-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Qadın Problemləri üzrə Milli Fəaliyyət Planının (2000-2005-ci illər) təsdiqi gender bərabərliyinə dair normativ hüquqi aktların məntiqli davamı idi.

Sosial-iqtisadi sahədəki islahatlar cəmiyyətin demokratikləşməsi şəraitində gender məsələsinə yeni yanaşma tələb edirdi. 2006-cı ildə "Gender (kişi və qadınların) bərabərliyinin



siyasi müstəvidə aktivliyi ilə seçilir, dövlət idarəçiliyində, qanunvericilik aktlarının formalaşmasında, diplomatiya aləmində, iş dünyasında, ölkə iqtisadiyyatında, səhiyyə, hüquq, təhsil, elm və mədəniyyət sahəsində əhəmiyyətli rol oynayır.

Sahibkarlığın, xüsusi ilə qadın sahibkarlığının inkişafı zərif cinsin nümayəndələrinin iqtisadi və sosial nüfuzunun artmasına və bir çox hallarda, cəmiyyətdə gender bərabərliyinin aradan qaldırılmasına yardım edir. Bunun ən önəmli səbəblərindən biri dövlət tərəfindən həyata keçirilən qadın, gender siyasətidir. Bu siyasətin nəticəsidir ki, qadınlarımız təkcə respublikamızda deyil, ölkəmizin hüdudlarından kənar da yaxşı tanınır, beynəlxalq qurumlarda dövlətimizi ləyaqətlə təmsil edirlər.

musiqisinin, incəsənətinin, ədəbiyyatının, tarixinin dünyada tanınmasında, dövlətimizin beynəlxalq aləmdə təmsil olunmasında, ölkə daxilində mədəniyyətin, təhsilin, elmin inkişafında Mehriban xanım Əliyevanın rolu danılmazdır.

Azərbaycan qadını milli-mənəvi dəyərlərə sadiqliyi ilə cəmiyyətimizi qloballaşmanın ailə institutuna gətirdiyi mənfi dalğasından qoruyur. Cəmiyyətdəki gender problemlərinin həlli üçün ən vacib şərt dövlət strukturları, ictimai birliklər və qeyri-hökumət təşkilatlarının fəal dialoqu və sosial tərəfdaşlığıdır, çünki onlar dövlətlə vətəndaş cəmiyyəti arasındakı əlaqədir. Bu səbəbdən, qadınların təhsil və məşğulluq hüquqlarının qorunması, on-

mənəvi dəyərlərə bağlı, demokratik düşüncəli, müasir təkəkkürlü vətəndaş yetişdirmək Azərbaycan qadınının əsas vəzifələrindəndir. Bununla birlikdə, qadınlarımız təhsil almaq, yüksək rəhbər vəzifələrdə çalışmaq, müstəqil biznes qurmaq, cəmiyyətin bütün sferalarında peşəkar kadr olaraq öz talealarını təyin etmək hüququna sahibdirlər. Qadının hüquq və vəzifələrinin harmoniyası onun cəmiyyətdə yerini və rolunu təyin edir, mövqeyinin və rolunun inkişafı isə ümumən, cəmiyyətin inkişafını səciyyələndirir.

**Leyla RƏŞİD,**  
"Xalq qəzeti",  
Beynəlxalq Kommunikasiya  
və Media Mərkəzinin sədri