

Bakıdakı muzeydə 10 mindən çox xalça sərgilənir

Perunun rəsmi dövlət qəzeti "El Peruano"da azad olunmuş ərazilərimizdə səfərdə olmuş tanınmış jurnalist, Peru Jurnalistləri Federasiyasının vitse-prezidenti Rikardo Sançezin müəllifi olduğu "Bakıdakı muzeydə 10 mindən çox Azərbaycan xalçası sərgilənir" başlıqlı məqaləsi dərc olunub.

Azərbaycanın Meksika-dakı səfirliyindən "Report"a verilən məlumata görə, yazıda 1967-ci ildə Bakının İçərişəhər ərazisində dünyada ilk xalça muzeyinin əsasının qoyulduğu, 2014-cü ildən isə həmin zəngin ekspozisiyanın bugünkü Azərbaycan Milli Xalça Muzeyində sərgiləndiyi bildirilir.

Qeyd olunur ki, xalçaçılıq ənənəsi türk xalqlarına məxsus qədim sənətkarlıq növüdür və fars xalçaları kimi tanınan əsərlərin də müəllifləri məhz türk xalçaçıları olub.

Muzeydə Azərbaycan hökuməti tərəfindən dünyanın müxtəlif yerlərində tapılaraq Vətənə qaytarılan xalçalarla yanaşı, 1992-ci ildə Şuşa şəhərinin Ermənistan tərəfindən işğalından qısa müddət öncə Şuşa Tarix Muzeyindən



gətirilmiş, habelə məcburi köçkünlərin özləri tərəfindən də xilas edilərək muzeyə təqdim olunmuş xalçaların sərgiləndiyi qeyd olunur.

Məqalədə Azərbaycanda mövcud olan müxtəlif xalçaçılıq məktəbləri, o cümlədən Qarabağ, Gəncə–Qazax, Quba–Şirvan və Təbriz məktəbləri, həmin

məktəblərə xas toxuculuq üslubu, istifadə olunan ölçülər, naxışlar, rənglər, xalçalar üzərində əks olunmuş fiqurlar və onların rəmzi mənası və xalçaların istifadə təyinatı haqda ətraflı məlumat verilir.

***Hazırladı:
M.MÜKƏRRƏMOĞLU,
"Xalq qəzeti"***