

Azərbaycanlı rəssam Bişkek və Daşkənddə mükafatlara layiq görülüb



Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinin direktoru, professor Çingiz Fərzəliyev MDB İştirakçısı Olan Ölkələrin Əməkdaşlıq üzrə Dövlətlərarası Şurasının təşkilatçılığı ilə dövrü nəşrlər, kitab nəşri, kitab yayımı və poliqrafiya sahəsində keçirilən XIX Beynəlxalq "Kitab sənəti" müsabiqəsinin yekununda "İllüstrasiya sənəti" nominasiyasında qalib olub.

Müsabiqə 2004-cü ildən MDB İştirakçısı Olan Ölkələrin Dövlətlərarası Humanitar Əməkdaşlıq Fondunun dəstəyi ilə keçirilir.

Bu il 7 ölkədən 67 nəşrin daxil olduğu müsabiqə Qırğızıstan Respublikasının paytaxtı Bişkekə keçirilib. MDB iştirakçısı olan ölkələrin XIX Beynəlxalq "Kitab sənəti" müsabiqəsinin münisflər heyətinin qərarı ilə Çingiz Fərzəliyevin rəhbərliyi altında nəşr edilmiş "Vərqa və Gülşə" kitab-albomu "İllüstrasiya sənəti" nominasiyası üzrə ən yaxşısı seçilib.

Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyi tərəfindən hazırlanmış "Vərqa və Gülşə" kitab-albomu 2021-ci il oktyabrın əvvəlində Bakı Beynəlxalq Kitab Sərgi-Yarmarkası çərçivəsində təqdim olunub. Həmin nəşr Əbdülmömin Məhəmməd əl-Xoyinin gənc Vərqa və gözəl Gülşənin nəhayətsiz eşqindən bəhs edən qədim Şərq əfsanəsinə əsaslanaraq çəkdiyi 71 orta əsr miniatürünün tam cəmləşdiyi və ilk dəfə kompleks

şəklində nəşr edildiyi fundamental kitabdır.

"Vərqa və Gülşə" illüstrasiyaları Şərq miniatürələri arasında günümüzədək gəlib çatmış ən qədim nümunələrdir. XIII əsr manuskriptinə yeni "poliqrafik qiraət" bəxş edən "Vərqa və Gülşə" kitab-albomu o dövrün təsvir ənənəsinin, onun xüsusiyyətlərinin, spesifikasi və bədii üstünlüklərinin dolğun və əhatəli mənzərəsini təqdim edir. Rəqəmsal imkanlar sayəsində ilk dəfə olaraq Azərbaycan miniatürünün şah əsərləri orijinal manuskriptə mümkün qədər autentik təqdim olunub və bu təsvirlərin yüksək estetik keyfiyyətləri haqqında tam təsəvvür yaradır.

"Vərqa və Gülşə" kitab-albomunun "İllüstrasiya sənəti" nominasiyasında qazandığı mükafat Azərbaycanın Əməkdar incəsənət xadimi, çoxsaylı beynəlxalq ali fəxri adlar və mükafatlar sahibi, Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinin direktoru Çingiz Fərzəliyevin

respublikamızda və onun hüdudlarından kənarda Azərbaycanın unikal mədəniyyətinin dolğun tədqiqi, təbliği və geniş intişarı istiqamətində apardığı yorulmaz elmi-maarifçilik fəaliyyətini bir daha nümayiş etdirdi.

Kitab-albom dünyanın aparıcı muzey və kitabxanalarının fondlarına hədiyyə edilib. Bu sıraya ABŞ-ın Konqres Kitabxanası da daxildir.

Bu yaxınlarda isə Çingiz Fərzəliyev Özbəkistan Rəssamlıq Akademiyasının "Fəxri akademik" sertifikatı və diplomu ilə təltif edilib.

Bu münasibətlə keçirilən mərasimdə Özbəkistanın tanınmış rəssamları, mədəniyyət və incəsənət xadimləri, ziyalılar, gənclər iştirak etmişlər. Özbəkistan Rəssamlıq Akademiyasının sədri Akmal Nuriddinov tədbirdə çıxış edərək qonağı səmimiyyətlə salamlamış, onun xidmətlərindən danışıbmışdır. A. Nuriddinov qeyd etmişdir ki, Çingiz Fərzəliyev bu mükafata məhz onun xüsusi xidmətlərinə görə layiq görülüb. O, həmçinin Azərbaycanın tanınmış rəssamları Tahir Salahov, Səttar Bəhlulzadə, Toğrul Nərimanbəyov və bir çox başqa sənətkarların adlarını qeyd etmiş, onların yaradıcılıqlarından danışıbmışdır.

A. Nuriddinov vurğulamışdır ki, Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin Özbəkistana son səfəri zamanı

mədəniyyət və incəsənət sahəsində əməkdaşlığa dair bir çox sənədlər imzalanmışdır ki, bu da iki dövlət arasında əlaqələrin daha yüksək səviyyədə inkişaf etməsinə geniş imkanlar yaradır. O, dövlətlərimiz arasında çoxsaylı rəsm və digər sərgilərin keçirilməsini arzula-dığını bildirmişdir.

Öncə tədbir iştirakçılarına və qonaqlara Çingiz Fərzəliyevin yaradıcılığından, Vətən qarşısında xidmətlərindən bəhs edən sənədli film təqdim olunmuşdur.

Tədbirdə Özbəkistandakı Heydər Əliyev adına Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin direktor müavini, Özbəkistan Rəssamlıq Akademiyasının akademikləri çıxış etmiş, fəxri qonağa öz təbriklərini çatdırmışlar.

Heydər Əliyev adına Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin direktor müavini Nadir Əlimirzəyev hörmətli qonağı salamlamış və təbrik etmişdir. O, qardaş Özbəkistanın Azərbaycan sənət adamlarına belə dəyər verdiyindən qürur hissi duyduğunu bildirmişdir.

Akademik Cəlon Umarbekov Çingiz Fərzəliyevi səmimi-qəlbədən təbrik edərək ona yeni yaradıcılıq uğurları arzulamışdır. O, Özbəkistan və Azərbaycan rəssamları arasında çoxillik dostluq və əməkdaşlıq əlaqələrindən danışıaraq, yaradıcılığı Azərbaycanın hüdudlarından kənarda da tanınan Çingiz Fərzəliyev kimi ustadla görüşməkdən qürur duyduğunu bildirmişdir.

Özbəkistan Rəssamlar İttifaqının sədri İbroxim Valixodjayev hörmətli qonağı təbrik edərək, müstəqil dövlətlərin gənc rəssamları yeni sənət əsərləri yaradarkən onların fırça ustalarından əldə etdikləri bilikləri unutmamağı tövsiyə etmişdir.

Sənətsünas alim Kamola Akilova öz çıxışında Çingiz Fərzəliyevin rəhbərlik etdiyi Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinin muzeylər sırasında layiqli yer tutması haqqında danışıbmışdır. O, Azərbaycan rəssamlıq sənətinin zənginliyindən danışıbmışdır.

Sonda Əməkdar incəsənət xadimi Çingiz Fərzəliyev Özbəkistanın televiziya kanallarına müsahibə vermişdir. Bildirmişdir ki, mənim Özbəkistanda dostlarım çox idi, bu səfərimdə isə mən daha çox dost və qardaş qazandım.

M.MÜKƏRRƏMOĞLU,
"Xalq qəzeti"