

Yazıçı-jurnalist Rafiq Hacıyevin xatirəsi anıldı



İttifaqının redaktoru Akif Cabbarlı, mərhum həmkarımızın tələbəlik dostları – Ədliyyə Nazirliyi nəşriyyatının direktoru İsgəndər Allahverdiyev, “Xalq qəzeti”nin şöbə müdiri Ruslan Rəfizadə, “Ədalət” qəzetinin şöbə müdiri Faiq Qismətoğlu, “Təzadlar” qəzetinin baş redaktoru Asif Mərzili, “Xalq qəzeti”nin şöbə müdiri, Əməkdar jurnalist İttifaq Mirzəbəyli, pedaqoq-alim Şahid Abbasov, “İki sahil” qəzetinin əməkdaşı Əhməd Məmmədov, tarzən, Xalq artisti Namiq Məmmədəliyev və digərləri Rafiq Hacıyevin özünəməxsus bədii-publisistik yaradıcılığından, nəcib ziyalı keyfiyyətlərindən, mediamızın inkişafındakı xidmətlərindən, incəsənət mövzusunda tədqiqat əsərlərindən söz açdılar, onun unudulmaz xatirəsinə dərin ehtiramlarını ifadə etdilər.

Ahıl Jurnalistlər Məclisinin sədri, Əməkdar jurnalist Tahir Aydınov da Rafiq Hacıyevin bir il əvvəl ömrünün 67-ci ilində qəfil dünyasını dəyişməsinin yaşlı nəsil jurnalistlər üçün ağır dost

Tanınmış yazıçı-jurnalist, Azərbaycan Jurnalistlər və Yazıçılar birliklərinin üzvü Rafiq Hacıyevin dünyasını dəyişməsindən 1 il keçir. Azərbaycan Mətbuat Şurası Ahıl Jurnalistlər Məclisinin istedadlı qələm sahibinin uzun illər çalışdığı “Xalq qəzeti”ndə təşkil etdiyi anım mərasimində media ictimaiyyətinin təmsilçiləri və nüfuzlu ziyalılar mərhum həmkarımızın nurlu xatirəsini ehtiramla yad etdilər.

Azərbaycan Mətbuat Şurasının sədri Əflatun Amaşov səmərəli jurnalistik fəaliyyəti və silsilə ədəbi-publisistik kitabları nüfuzlu mükafatlara layiq görülmüş istedadlı qələm sahibinin mənalı ömür yoluna, zəngin yaradıcılığına nəzər salaraq bildirdi ki, Bakı Dövlət Universitetinin jurnalistika fakültəsində təhsil aldığı illərdən Rafiq Hacıyev “Xalq qəzeti”ndə (keçmiş “Kommunist” qəzeti) çalışmağa başlayıb. O, ölkənin bu avanqard mətbuat orqanında 10 ilədək müddətdə müxbir, baş müxbir, məsul katib müavini işləyib, yaradıcılığı püxtələşib, imzası geniş tanınmağa başlayıb. Rafiq müəllim sonrakı illərdə ilk demokratik dövrü nəşrlərdən olan “Səhər” və “Azərbaycan”, parlament nəşri kimi fəaliyyətə başlayan “Həyat” qəzetlərinin məsul katibi, diaspor nəşri olan “Odlar Yurdu” qəzetinin baş redaktoru olub, Azərbaycan Dövlət Informa-

siya Agentliyində (AZƏRTAC) müxtəlif vəzifələrdə çalışıb.

İkinci ixtisas olaraq hüquqşünas təhsili almış Rafiq Hacıyev Azərbaycan Respublikası Baş Prokurorluğunun Mətbuat mərkəzinin məsul əməkdaşı kimi fəaliyyət göstərərək, bu orqanla media arasında sıx və səmərəli əlaqələr qurulmasına, prokurorluğun tarixinin yazılmasına öz töhfəsini verib. Rafiq Hacıyev bir sıra bədii-sənədli əsərlərin və kitabların müəllifi olaraq da tanınıb. Onun milli mətbuatımızın inkişafındakı xidmətləri və kitabları “Həsən bəy Zərdabi”, “Cəfər Cabbarlı”, “Rəsul Rza”, “Humay”, “Mahmud Qaşqari” mükafatlarına layiq görülüb. Yazıçı-jurnalist, gözəl insan, səmimi dost Rafiq Hacıyevin həyatının müdriklik, yaradıcılığının məhsuldar dövründə dünyasını dəyişməsi onun bir sıra yaradıcılıq planlarını yarımçıq qoydu, media



ictimaiyyətini və çoxsaylı oxucularını dərindən kədərləndirdi.

Mərasimdə çıxış edən Əməkdar mədəniyyət işçiləri – “Xalq qəzeti”nin baş redaktor müavini Qüdrət Piriye, Azərbaycan Milli Ensiklopediyasının direktor müavini, şair-publisist Vaqif Bəhmənli və “Təhsil” nəşriyyatının redaktoru, yazıçı-publisist Mustafa Çəmənli, “Ədəbiyyat” qəzetinin baş redaktor müavini, Əməkdar jurnalist və tanınmış şair Adil Cəmil, Azərbaycan Respublikası Kinematoqrafçılar

və həmkar itkisi olduğunu vurğuladı, tanınmış pedaqoq alim və yetkin publisist Allahverdi Eminovun Rafiq Hacıyevin yaradıcılığından bəhs edən “Söz rəssamı, poetik duyğular ovsunçu” kitabını məclis iştirakçılarına təqdim etdi.

Sonda mərhum Rafiq Hacıyevin oğlu Rəşad Hacıyev atasının xatirəsinə göstərilən ehtirama və deyilən xoş sözlərə görə minnətdarlığını bildirdi.

Tahir RÜSTƏMOV, “Xalq qəzeti”