

6 noyabr Teleradio işçilərinin peşə bayramı günüdür

...Teleradio işçilərinin peşə bayramı ilə əlaqədar fotomüxbirimiz Elşən Ağalarla reportaj hazırlamaq üçün elə yenəcə AzTV ərazisinə daxil olmuşduq ki, ustad jurnalist, tanınmış idman şərhçisi Aydın Əliyevlə qarşılaşdım. 1989-1992-ci illərdə burada baş redaktorum olub. Səmimi görüşüb söhbət elədik, xatirə cıgırı ilə asta-asta irəlilədik. Aydın müəllim fəxrlə bildirdi:



- İllərlə rəhbərlik etdiyim idman proqramları baş redaksiyası yeganə yerdir ki, əməkdaşlarından 6 nəfəri müxtəlif vaxtlarda Əməkdar jurnalist fəxri adına layiq görülüb. Biri də elə sənən. Hamınızla qürur duyuram.

- Uğurlarımızda sizin zəhmətiniz danılmazdır, ustad, - dedim. - Peşəkar telejurnalistikanın mögikənlərindən birisiniz. Bu gün də burada çalışır, təcrübənizi gənc şərhçilərdən əsirgəmirsiniz. Bayramınız mübarək!

Gülümsəyərək: -Sizinlə birlikdə! - dedi və əlavə elədi ki, bu bayram sənə də aiddir.

Aydın müəllimdən ayrılıb səliqə-sahmanlı, qıraqları gül-çiçəkli səkilərlə əsas binaya doğru yön aldıq. Üç ildən bəri AzTV-yə sədrlik edən peşəkar jurnalist, filologiya elmləri doktoru Rövşən Məmmədov burada əsl yaradıcı mühit bərqərar edə bilib. Hamı əl-ələ verərək gözəl verilişlər hazırlayıb, xalqa, dövlətə diqqətəlayiq xidmət edir.

Sədrin müavini, Əməkdar artist Rafiq Həşimovla görüşdük. Bizim vaxtımızda diktörlər qrupunda işləyirdi, həm də müəllif verilişləri ilə populyarlıq qazanmışdı. Elə ki "Xəbərlər" proqramı onun növbəsinə düşürdü, arxayın olurduq ki, məlumatları tamaşaçıya yapışıqlı səsi, səlis nitqi ilə lazımcına çatdıracaq, ən gözənilməz məqamlarda özünü itirməyəcək. İndi də hazırkı vəzifəsində layiqincə çalışır. Eyni zamanda, istedadlı yazıçı, ssenarist, rejissor və tərcüməçi kimi tanınır.

- Çox sağ olun ki, bayramımızı təbrikə gəlmisiniz, - dedi. - Bu, hamının televiziyasıdır, evlərə, necə deyirlər, ərkə girir, hər kəsə birbaşa həmsöhbət olur. Fərəhli haldır ki, son illərdə Azərbaycan radiosu və televiziyasında ciddi keyfiyyət dəyişiklikləri özünü büruzvə verir. Bunu ictimai rəy sorğuları da göstərir və məmnunluq yaradır. Biz dinləyici və tamaşa-

çı auditoriyası üçün işləyirik, o isə bütövlükdə bizim xalqımızdır. Vaxtilə ulu öndər Heydər Əliyev demişdi ki, Azərbaycan televiziyası xalqımızın milli sərəvətidir. Əlamətdar faktlardan biri də budur ki, Azərbaycan teleradiosunun bəxtinə 30 ildən sonra torpaqlarımızın düşməni işğalından azad olması tarixi düşdü. Hamımız xatırlayırdıq ki, 2020-ci ildə bütün cəmiyyətin gözü və qulağı Azərbaycan teleradiosuna dikilmişdi. Müzəffər Ali Baş Komandanımız İlham Əliyev qələbə müjdələrini, xəbərlərini bizim televiziyaya vasitəsilə şəxsən özü çatdırırdı. Bu da, əlbəttə, ana teleradioya verilən qiymət idi. Bu gün də həmin dəyərdən qürur duyur, daha yaxşı verilişlər hazırlamağa çalışırıq.

Teleradiomuz həm də Azərbaycan dilinin saflığının qorunduğu məkandır. Yaradıcı kollektiv ənənələri qorumaq, ruhi, mənəvi təkamülü davam etdirmək, cəmiyyətin intellektual səviyyəsini artırmaq üçün səylər göstərir.

Ana televiziyanın hər gün 10 dəfə efirə çıxan "Xəbərlər" proqramının saat 16:00 buraxılışını canlı izlədik. Yeri gəlmişkən, möhtərəm Prezidentimizin fəaliyyət gündəliyini, səfərlərini, dövlət və hökumət tədbirlərini operativ və səviyyəli şəkildə işıqlandıran TV xəbərlərini əsl fədakarlar saymaq olar. Onların efirə hazırladığı rəsmi məlumatlar ilkin və mötəbər audiovizual mənbədir. Öz təcrübəmdən bilərəm, bura elə bir yerdir ki, bir əlin elə hey olayların nəbzi üzərində olmalıdır, yağış, qar, isti, tıxac və sair bəhanələr olmadan özünü obyektə, hadisə yerinə çatdırmalısan, vaxt dar-

lığı olanda yolda belə dizinin üstünü yazı masasına çevirməlisən. Elə bizim baxdığımız geniş əhatəli, yığcam və konkret süjetlərlə zəngin olan buraxılışdan bəlli oldu ki, kollektiv belə də işləyir və yorulmaq bilmir. Redaktor və rejissor heyəti, bütün efir işçiləri hər an səfərbər vəziyyətdədirlər.

Sonra "Mədəniyyət TV"-nin və "İdman TV"-nin, bəzi redaksiyaların fəaliyyəti ilə maraqlandıq. Bir daha əmin olduq ki, "Həftə", "Əsas

məkana əsl yaradıcı mühit, kreativ düşüncə hakimdir. Forma və məzmun yeniliklərinin relləri üzərində xalqın mental xüsusiyyətlərinin, milli keyfiyyətinin qorunması burada başlıca dəyişməz xəttidir. QSC-yə məxsus AzTV, "Mədəniyyət TV", "İdman TV", Azərbaycan Radiosu və Beynəlxalq Radionun onilliklərlə formalaşmış zəngin audiovizual və arxiv materiallarının etibarlı şəkildə qorunub saxlanması, rəqəmsallaşdırılması və

AzTV-də bir gün...

məsələ", "Çıxışa doğru", "Sözümüz imzamızdır", "Obyektiv", "Hədəf", "Parlament saati" proqramları tamaşaçıların diqqətini səriştəli təhlil və şərhlərlə cəlb edir. Eyni zamanda, "Telesəhər", "Gün başladı", "Tarixin izi ilə", "Xalqın adamı", "Hər yer Vətəndir", "Döyüşçü" və neçə-neçə digər veriliş öz auditoriyasının tələblərinə cavab verəcək səviyyədədir.

Mən köhnə həmkarlarım Telli Pənahqızı, Firuzə Nadir, Sevda Ağazadə, İlham Zeynallı, Bəxtiyar Bəxtiyarova, soyadlarını unutduğum Eldar, Ramiz, Ramin, Elşən, Füzuli və başqaları ilə isti-isti görüşüb hal-əhval tutduqca Elşən Ağalar da həmin anları fotoya aldı. Mənimlə bərabər illərcə burada rejissor işləmiş kiçik qardaşım Səfərin, daha sonra estafeti davam etdirmiş oğlum Müşfiqin də salamlarını əziz dostlara çatdırmaqdan zövq aldım.

Bu gün "Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri" Qapalı Səhmdar Cəmiyyətində bacarıqlı gənclər də inamla çalışır, yeni inkişaf mərhələsinin sütunları olmaq üçün səylər göstərir. Bir daha əmin olduq ki, 96 yaşlı radiomuzun, 66 yaşlı televiziyamızın ruhu gənclərdir, hədəfləri aydındır. Bütün xələflərini üstələməkdə qərarlıdır və bunu bacarır. Dövlət müstəqilliyimizin bərpasından sonra əsas ideya istiqaməti milli mənlik şüurunun inkişafına töhfələr vermək olan, qabiliyyətli kadrlarla möhkəmlənən, maddi-texniki bazası tam yenilənən teleradio öncül rolunu qətiyyətləndirən. Bu gün bu möcüzəli

vahid bazasının yaradılması uğurların təməlinə dayanır.

Ekspertlərin fikrincə, internet davamlı olaraq seyrçiləri cəlb etsə də, AzTV və ana radio da proqramlarını sosial şəbəkələrdə, öz saytlarında yerləşdirməklə öz auditoriyasını azalmağa qoymur və buna nail ola bilir. Bu və şahidi olduğumuz digər amillər deməyə əsas verir ki, "Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri" QSC son illəri özü üçün böyük yüksəliş, yenilənmə və tərəqqi dövrü kimi səciyyələndirə bilər. Universitet müəllimi, ünlü jurnalist Cahangir Məmmədlinin təbircən desəm, Azteledio dövlətçiliyimizin, milli ideologiyamızın ən layiqli media qarantıdır.

...Keçmiş doğma kollektivimlə bir-iki saatlıq unudulmaz təmaslardan sonra geri qayıtmaq istəyirdim ki, bir zamanlar çiyin-çiyinə çalışdığım redaksiyasının ünlü təmsilçiləri ilə görüş doğrudan-doğruya könlümcə oldu. Yarım əsrə qədərdir ki, televiziyaya, idman jurnalistikasına sədəqəti ilə seçilən Fikrətlə gənclik illərimizi, unudulmaz əhvalatlarımızı xatırladıq.

Ziyarətindən zəngin təəssüratla döndüyüm Azərbaycan Radio və Televiziyasının əməkdaşlarına daha böyük uğurlar arzusu ilə:

Əli NƏCƏFXANLI,
"Xalq qəzeti"