

## Qulam Məmmədli imzasının işığında



**Cəlil Məmmədquluzadənin ev muzeyində tanınmış publisist, teatrşünas, salnaməçi, müasirlərinin "canlı ensiklopediya" adlandırdıqları Qulam Məmmədlinin 125 illik yubileyi qeyd olunub. Uzun illər tədqiqatlar aparan Q.Məmmədli "İran Azərbaycanının müasir şairləri", "Səttarxan" şeirlər toplusu, "Xiyabani", "Cənubi Azərbaycan şairləri antologiyası", Qılman İkinlə birgə tərtib etdiyi "Qızıl səhifələr" sənədlər toplusu, "Atmacalar", "Əliağa Vahid. Seçilmiş əsərləri", "Qapı oğrusu", "Məmmədli Manafzadə Sabit", "İbrət güzgüsü. Şeirlər, hekayələr və məqalələr" və başqa nəşrləri ortaya qoyub.**

Ev muzeyinin direktor əvəzi Yeganə Məmmədova bildirib ki, Q.Məmmədli universitet bitirməsə də, əsl həyat universiteti keçmiş, şəxsi mütaliəsi, araşdırmaları sayəsində ədəbiyyatımızın, mətbuatımızın, teatr tariximizin əsl tədqiqatçısına çevrilmişdir. O, Mirzə Cəlili, Ə.Haqverdiyevi, N.B.Vəzirovu, Ruhulla Axundovu, S.Mümtazı, Ü.Hacıbəyovu, C.Cabbarlıyı görmüş, onların bir çoxu ilə yaxın dost olmuşdur.

Bakı Şəhər Mədəniyyət Baş İdarəsinin rəisi İbrahim Əliyev tədbirin qədirbilənlik baxımından əhəmiyyətini vurğulayıb. Q.Məmmədlinin XX əsr Azərbaycan mədəniyyəti tarixində unudulmaz adlardan biri, tanınmış mətnşünas, ensiklopedik bilik və yaddaş sahibi olduğunu diqqətə çatdırıb.

Əməkdar elm xadimi Məhərrəm Qasımlı, Bakı Dövlət Universitetinin müəllimi, professor Məti Osmanoglu, AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun aparıcı işçisi, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Gülbəniz Babayeva, Cəfər Cabbarlıının ev muzeyinin direktoru Qəmər Seyfəddinqızı, Abdulla Şaiq xatirə muzeyinin direktoru Ülkər Talıbzadə, Ə.Əzimzadə xatirə muzeyinin direktoru İradə Əzimzadə və Əməkdar müəllim Mələhət Babakişiyeva çoxşaxəli yaradıcılıq yolu keçmiş Qulam Məmmədlinin ədəbi və mətbu salnaməçilik fəaliyyətini yüksək dəyərləndiriblər.

Sonra paytaxtın 150 sayılı məktəbinin şagirdləri Molla Nəsrəddin jurnalından nümunələrlə maraqlı çıxışlar ediblər.

**Nəriman HƏSƏNZADƏ,**  
"Xalq qəzeti"