

Dərin fəlsəfi düşüncəsi ilə hər kəsi heyran qoyan, Azərbaycan və rus dilləri ilə bərabər, fars dilini də əla bilən Heydər Hüseynov xalqımızın elm kəhkeşanının ən parlaq ulduzlarından olub. 1908-ci il aprelin 3-də İrvanda doğulub və 1950-ci il avqustun 15-də Bakıdakı bağ evində həyatına intiharla son qoyub. Cəmi 42 il yaşasa da, bir əsrə sığmayan sanballı işlər görüb.

“Kitabı bağlayan” dəyərli kitablar müəllifi

Tarix və fəlsəfə elminin inkişafına böyük töhfələr vermiş Heydər Hüseynov Azərbaycanda elmi tərcümə məktəbinin əsasını qoyub, ilk “Azərbaycanca-rusca” və “Rusca-azərbaycanca” lügətin redaktoru olub. Buna görə 1948-ci ildə ilk dəfə Stalin mükafatı alıb. Bundan iki il sonra isə Azərbaycan KP MK yanında Partiya Tarixi İnstitutunun direktoru olan görkənlili alım “XIX əsrde Azərbaycan fəlsəfi və ictimai-siyasi fikrinin tarixi haqqında” fundamental əsər yazıb və növbəti dəfə Stalinin mükafatına layiq görüldü. Dahi filosof



Azərbaycanda bu sahənin banisi Bəhmənyarın iki traktatını aşkarca çıxarıb tədqiqat obyektinə çevirməklə sırf elmi-fəlsəfi irsimizin varlığını elan edib. Nizami, Füzuli, A.Bakıxanov, Mirzə Kazım bəy, M.F.Axundov, H.Zərdabi haqqında ciddi tədqiqat işi aparıb və 100-dən çox elmi məqalə yazıb.

Heydər Hüseynovun yaradıcılığında mühüm yer tutan “XIX əsr Azərbaycan ictimai və fəlsəfi fikir tarixindən” adlı kitabı rus dilində yazılmış, əsər iki dəfə çap edilmişdir. Kitabın redaktoru akademik Aleksandr Makovelski Heydər Hüseynovun bu çalışmasını “XIX əsrde Azərbaycan fəlsəfəsinin inkişafının sistemli şərhiñin ilk təcrübəsi” kimi dəyərləndirib və yüksək səviyyədə təqdir edib.

...Lakin alimin öz xalqının tarixən yüksək elmi-fəlsəfi təfəkkürə malik olduğunu aşkar söyleməsi imperiya ağaclarının zəhmindən qorxan kölələrə xoş gəlməyib. O, Sov.İKP sıralarından çıxarıılıb və Elmlər Akademiyasındaki vəzifələrindən azad edilib. Dövlət orqanları və bəzi həmkarları tərəfindən əsassız təqiblərə məruz qalmasından sarsılan filosof elmi yaradıcılığının triumf dövründə – 1950-ci ildə damarlarını kəsməklə özünə qəsd edib.

Ədəbiyyatşunas, diplomat Vilayət Quliyevin bu barədə fikrini xatırladırıq: “Elmi fikrə hələ çox böyük töhfələr verə biləcək akademik yaradıcılığının ən verimli çağında ehtiyatsızlıq və təcrübəsizlikdən doğan adı təsadüfun qurbanı oldu. “Respublikanın sahibi”nin – Mir Cəfər Bağırovun və Moskva ideoloqlarının tarixi şəxsiyyətlərə münasibətdə əsaslandıqları şablondan kənara çıxması Heydər Hüseynovun yalnız Azərbaycan deyil, az qala, bütün SSRİ miqyasında növbəti xalq düşməni kimi ittiham edilməsinə getirib çıxardı. Səbəb müəllifin “XIX əsrde Azərbaycanda ictimai-siyasi fikir tarxindən” monoqrafiyasında Mirzə Kazimbəyin “Mürnidizm və Şamil” əsərindən, elecə də dağlı qəhrəmanı Şeyx Şamilin şəxsiyyət, mübarizə və ideallarından bəhs etməsi, onu “qəhrəman və qəhrəmanların yaradıcısı” adlandırması idi. Bədbəxtlikdən bu, elə vaxt idi ki, mürnidizm mürtəce hərəkat, Şeyx Şamil isə “ingilis və türk casusu” kimi qələmə verilirdi”.

Bələcə, qısa müddətdə tutduğu bütün vəzifələrdən azad edilən alim faktiki ev dustağına çevrilmişdi. Onun simasında yeni xalq düşməninin obrazının yaradıldığı artıq heç kəsə sərr deyildi. Ətrafindakı halqanın gündən-günə dəraldığını görün H.Hüseynov özünə qəsd edir. Çox güman ki, repressiya olunacağı təqdirdə ailəsinin və dostlarının acı aqibət yaşamaması üçün o, bu addımı atıb.

Taleyi facieli sonluqla bitmiş görkəmli filosof-alim az yaşayıb, amma zəngin tərcüməyi-hala sahib olub. O, 1936–1940-ci illərdə keçmiş SSRİ EA Azərbaycan Filialının Ensiklopediya və Lügətlər İnstitutuna rəhbərlik edib, 1939–1945-ci illərdə isə filialın sədr müavini olub. Azərbaycanda müstəqil Elmlər Akademiyasının təşkilindən (1945) sonra ilk 15 həqiqi üzv-akademik sırasında yer alan Heydər Hüseynov həmin dövrdən 1950-ci ilin fevral ayına qədər həm EA-nın vitse-prezidenti, həm də Azərbaycan KP MK yanında Partiya Tarixi İnstitutunun direktoru və Bakı Dövlət Universitetinin fəlsəfə kafedrasının müdürü kimi geniş elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyət göstərib.

Sular durulandan sonra Heydər Hüseynov layiqli qiymətini alıb. Yaradıcılığı Amerikada belə tədqiq olunub. 1997-ci ildə isə qızı Sara xanım Dağıstanda “Şeyx Şamil” mükafatına layiq görülləb.