

Dostluq körpüsü

Özbəkistanda Azərbaycan dünyası

Ölkəmizdə də qardaş xalqın öz aləmi var

Özbəkistanda Azərbaycanı, musiqimizi, incəsənətimizi çox sevirlər. Elə bir özbək toyu olmaz ki, Azərbaycan musiqisi səslənməsin, mahnılarımız oxunmasın. Klassik filmlərimiz Özbəkistan televiziyası ilə tez-tez göstərilir. Axı biz də özbək incəsənətini və mədəniyyətini çox sevirik. "Daşkənd çörekli şəhərdir" filminə kim baxmayıb? Mərhum müğənni Batır Zakirovun, onun qardaşı Ferrux Zakirovun Bakıdakı konsertləri yaddaşlardan silinə bilərmi?



Hələ 18 il əvvəl Daşkənddə soydaşlarımızın yığcam yaşadıkları Tezikovka yaşayış sahəsində Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzi (AMM) üçün ayrıca bina tikilib və binanın qarşısında Heydər Əliyevin abidəsi qoyulub və bu mərkəzə ulu öndərin adı verilib.

Azərbaycanın Özbəkistandakı səfirliyinin və AMM-nin təşəbbüsü ilə burada müxtəlif layihələr həyata keçirilir. Mədəniyyət Mərkəzi bu ölkədə mədəniyyətimizin və incəsənətimizin təbliğatçısı kimi çoxsaylı tədbirlər keçirir, Azərbaycanın şair və yazıçılarının kitablarını özbək dilində çap etdirir. Mədəniyyət Mərkəzinin direktoru Samir Abbasovdur.

Neçə illər mərkəzin nəzdində Kövkəb Əliyevanın rəhbərliyi ilə "Azərbaycan qızları" uşaq rəqs ansambli (İlk adı "Bülbül" olub) fəaliyyət göstərib. Kövkəb xanım rəhmətə gedəndən sonra isə bu ansambli onun adını daşıyır və fəaliyyətini davam etdirir. 1997-ci ildə Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyev Özbəkistanda səfərdə olarkən rəqs ansamblının çıxışları xoşuna gəlib, onları bir həftəlik Azərbaycan qastroa dəvət edib, Bakıda konsertləri olub.

Hələ 1997-ci ildə Səmərqənddə keçirilən "Şərq tərənləri" birinci Beynəlxalq Musiqi Festivalında gənc xanəndə Simarə İmanova "Qran pri"yə layiq görülüb. Sonraki illərdə Alim Qasımov, Aygün Bəylər,

Qoçaq Əskərov birinci, Zabit Nəbizadə ikinci mükafat alıb. 2017-ci ildə keçirilən "Şərq tərənləri" XI Beynəlxalq Musiqi Festivalında isə gənc tarzən, Əməkdar artist Sahib Paşazadə yenidən "Qran-pri"-ni Azərbaycana aparıb.

Zaman-zaman Azərbaycanda və Özbəkistanda keçirilən mədəniyyət günləri xalqlarımızı və ölkələrimizi bir-birinə daha da yaxınlaşdırıb. 1979-cu ildə Azərbaycanda keçirilən ədəbiyyat və incəsənət günlərində elm, ədəbiyyat və incəsənət xadimləri K.Yaşen, Q.Qulam, Zülfüyye, T.Tülə, Şükrullo, A.Muxtar, A.Aripov, N.Nərzulayev, İ.Ametov, Mirmöhşün, N.Səfərov, ədəbiyyatşünas Ə. Kayumov və başqaları iştirak ediblər. Özbəkistan ədəbiyyatı və incəsənəti günlərində Özbəkistandan gələn nümayəndə heyəti Azərbaycanın şəhər və rayonlarında 190 görüş keçirib, 100-dən çox konsert verilib.

1980-ci ilin iyununda isə Özbəkistanda Azərbaycan ədəbiyyatı və incəsənəti günləri keçirilib. On gün ərzində Azərbaycan şairləri bir çox görüşdə iştirak ediblər. Azərbaycanın Xalq şairi Mirvarid Dilbazi Özbəkistanın Xalq şairi, Lənkəranın fəxri vətəndaşı Zülfüyye şairin mis üzərində döyülmüş portretini hədiyyə verib.

1978-ci ildə Azərbaycan bəstəkarları və musiqişünasları Səmərqənddə muğam sənətinə həsr olunmuş Beynəlxalq musiqi simpoziumunda iştirak edibər. O illərdə

Azərbaycan rəssamlarının sərgiləri Daşkənddə nümayiş etdirilib, Tahir Salahov, Mikayıl Abdullayev, Toğrul Nərimanbəyov və başqalarının 42 əsərindən ibarət sərgi açılıb.

Keçmiş SSRİ dövründə Daşkənddə keçirilən Asiya və Afrika ölkələrinin I Beynəlxalq kinofestivalında "Ulduzlar sönmür", "Salam, Azərbaycan" filmləri nümayiş etdirilib və Özbəkistana gələn sənətkarlar arasında Adil İsgəndərov, rejissor Əjdər İbrahimov da olub. 1973-cü ildə "Özbəkfilm" studiyasının çəkiliş qrupu iki seriyalı "Əbu Reyhan Biruni" filminin bir sıra kadrlarını Bakıda-Şirvanşahlar sarayında və Qız qalasında çəkiblər.

Azərbaycanın Xalq artisti Rasim Balayev "Özbəkfilm"-in çəkdiyi "Alovlu yollar" filmində (rejissor Şuxrat Abbasov) Buxara Əmiri rolunu canlandırır. R.Balayev "Özbəkfilm"də Latif Fayziyevin "Qanıq" filmində də baş rolda oynayır. Özbəkistanda Azərbaycan ədəbiyyatı və incəsənəti günlərində "Nəsimi", "Qayınana", "Qərib cümlər diyarında", "Mezozoy əhvalatı", "Sönmüş ocaqların işığı" və s. filmlərimiz nümayiş etdirilib.

Elə bu günlərdə, avqustun 1-dən 4-dək Azərbaycanda Özbəkistan Mədəniyyəti günləri keçirilib. Özbəkistandan Bakıya 200-dən artıq mədəniyyət və incəsənət xadimi gəlib. Heydər Əliyev Sarayında keçirilən açılış mərasimində Azərbaycanın və Özbəkistanın mədəniyyət nazirləri Adil Kərimli və Azadbek Nazarbekov çıxış ediblər. Keçirilən konsert proqramı alqışlarla qarşılanıb.

Adil Kərimli ilə Azadbek Nazarbekov arasında ayrıca görüş də keçirilib, əməkdaşlıq məsələləri müzakirə edilib. Mukimi adına Özbəkistan Dövlət Musiqili Teatrı Azərbaycan Dövlət Akademik Musiqili Teatrının səhnəsində Məcid Şamxalovun "Qaynana" komediyası ilə çıxış edib. Dörd gün ərzində Bakının müxtəlif konsert salonları və teatrlarında müxtəlif görüşlər və konsert proqramları təşkil edilib.

Ötən il Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev 3 dəfə Özbəkistanda səfərdə olub. Bu da müxtəlif sahələrdə əməkdaşlığımızın inkişafına təkan verib.

Bələcə dövlətlərimiz və xalqlarımız arasında bütün sahələrdə dostluq və əməkdaşlıq durmadan inkişaf edir.

Qulu KƏNGƏRLİ,
"Xalq qəzeti"nin xüsusi müxbiri

Daşkənd