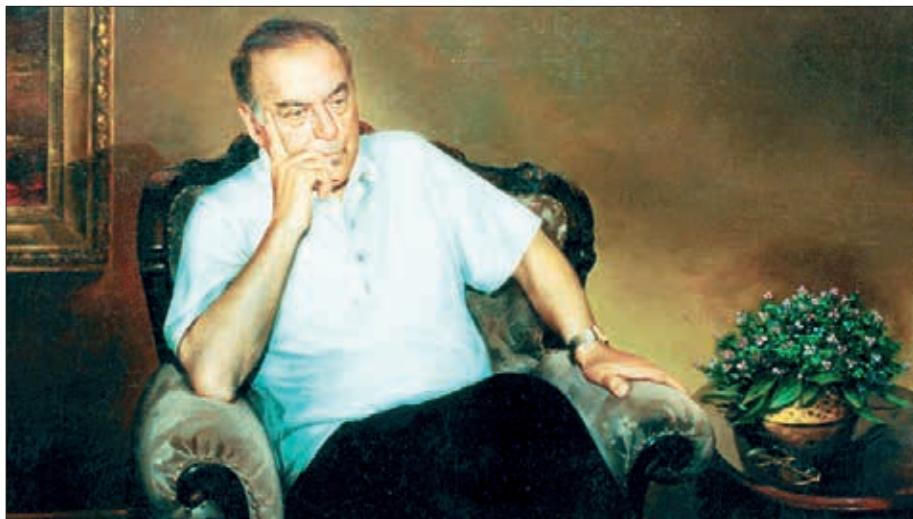


Yubiley sərgisi

## Rafael Abasovun yaradıcılığında Ulu öndərin obrazı

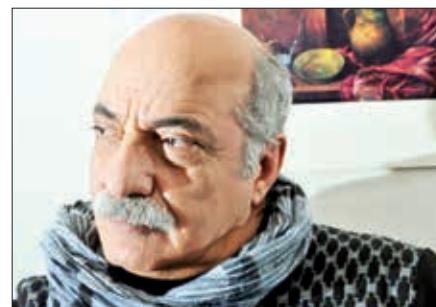


Müsair dövrümüzdə milli rəngkarlığımızın inkişafına böyük töhfələr bəxş etmiş sənətkarlardan biri də Azərbaycan Respublikasının Əməkdar rəssamı, mərhum Rafael Abasovdur

Rafael Abasov doğulduğu Bakı şəhərində əvvəlcə Əzim Əzimzadə adına Rəssamlıq Məktəbində, daha sonra isə M.A.Əliyev adına Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncasənət Universitetində rəssamlıq təhsili alıb. Əbdülxalıq Rzaquliyev, Böyükəğa Mirzəzadə, Mikayıł Abdullayev, Tahir Salahov kimi görkəmlı rəssamlardan bu sənətin sırlarını öyrənib. Öz yaradıcılığında “sərt üslub”a üstünlük verən rəssam bu janrda özünəməxsus əsərlər əsərəyə getirməyə nail olub.

Daha çox lirik-romantik əsərlərin müəllifi olan Rafael Abasov kompozisiya bütövlüyü ilə seçilən portret, nətərmort, mənzərə janrında müxtəlif süjetli tabloların müəllifidir. Onun zəngin yaradıcı-

lığından bu il anadan olmasının 100 illiyi qeyd olunan əbədiyəşar ümumilli liderimiz Heydər Əliyevə həsr olunmuş əsərlər geniş yer tutur. Xüsusilə qeyd etmək lazımdır ki, Ulu öndərin obrazına Rafael Abasov qədər müraciət edən rəngkar olmayıb. Buna misal olaraq unudulmaz fırça ustasının müxtəlif illərdə əsərəyə gətirdiyi “Düşüncələr”, “Qayğılı anlar” və “İstirahət zamanı” portret əsərlərinin adını çəkmək olar. Rəssamin “Düşüncələr” əseri yaratdığı portretlər sırasında öz koloriti və həyatiliyi ilə seçilir. Əsərdə uğurlu kompozisiya həlli öz əksini tapıb. O, Heydər Əliyevi rəsmi obradza, dəbdəbəli formada deyil, ev şəraitində təsvir edib. Geyimin və duruşun sadəliyi obrazın sə-



mimiliyini şərtləndirir. Bütün bu məziyyətlərin son nəticəsi kimi portret sujətli tablo kimi qəbul edilir.

Bütövlükdə, Əməkdar rəssam Rafael Abasovun Heydər Əliyev ünvanlı rəngkarlıq əsərləri görkəmli dövlət xadiminin ömür yolunun müxtəlif dövrlərini əhatə etdiyinə görə, bu əsərlərin hər biri haqlı olaraq tarixilik qazanmış hesab olunur. Rafael Abasovun əsərləri yerli və xarici ölkələrin müxtəlif müzeylərini, ABŞ, Fransa, Meksika, Türkiye, Yaponiya, Avstriya, Almaniya kimi ölkələrdə şəxsi kolleksiyaları bəzəyir.

2006-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev tərəfindən ona “Azərbaycan Respublikasının Əməkdar rəssamı” fəxri adı verilib. Rəssam 3 dekabr 2020-ci il tarixində vəfat edib. Azərbaycan Rəssamlar İttifaqı və Bakı Xətai Sənət Mərkəzinin birgə təşkilatçılığı ilə Rafael Abasovun 80 illiyinə həsr olunmuş xatirə gecəsində görkəmli sənətkar ehtiramla anılıb.

Ziyarət

**CABAROVA-QƏHRƏMANOVA,  
sənətşünas**