

Böyük bəstəkar, maarifçi, jurnalist, elm və mədəniyyətimizdə bir çox ilklərə imza atmış Üzeyir bəy Hacıbəylinin doğum gününe həsr olunan tədbirlər davam edir. Ənənəvi Musiqi Günü, Üzeyir Hacıbəyli XV Beynəlxalq Musiqi Festivalı, ayrı-ayrı ölkələrdə və Azərbaycanın müxtalif guşələrində keçirilən çeşidli tədbirlər bu qəbildəndir.

Daşkənddəki Heydər Əliyev adına Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzində keçirilən “Bəşər mədəniyyətinin incisi – Azərbaycan musiqisi” adlı tədbir, sözün əsl mənasında ürəkləri oxşayır.

İştirakçılar mərkəzin foyesində təşkil edilmiş “Qafqazın konservatoriyası – azad Şuşa” və Ulu öndər Heydər Əliyevin 100 illik yubileyinə həsr

konsert programı təşkil olunub.

Tədbirdə çıxış edən rayon icra hakimiyyətinin başçısı Vəqif Həsənov və kollecin direktoru, Əməkdar artist Fehruz Səxavət dahi bəstəkarın zəngin həyat və yaradıcılığından bəhs edib, milli Azərbaycan musiqisinin inkişafında Üzeyir Hacıbəyli məktəbinin rolunu xüsusi şəkildə vurğulayıblar.

Tədbir Ağdam Musiqi Kollecinin “Qarabağ”

Ölməz sənətkara ümumxalq sevgisi



olunan foto və nəşrlərdən ibarət sərgi ilə tanış olublar. Musiqi bayramında Ümummilli liderin Üzeyir Hacıbəylinin milli mədəniyyətimizə verdiyi töhfələrə dair fikirləri, dahi bəstəkarın yaradıcılığı və Prezident İlham Əliyevin iştirakı ilə Şuşada keçirilən tədbirlər, “Xarıbülbül” festivalına dair videomaterial nümayiş etdirilib. Qeyd olunub ki, Azərbaycan musiqisi sərhədləri aşaraq dünyada tanınır, sevilərək ifa olunur.

Bakı Dövlət Universitetinin Mədəniyyət-Yaradıcılıq Mərkəzi Azərbaycan bəstəkarlıq məktəbinin banisi Üzeyir Musiqi Günü münasibətlə maraqlı ədəbi-bədii kompozisiya hazırlayıb.

Kompozisiyada bəstəkarın “Aşıq Cünun” həvəsi, “Arşın mal alan” operasından “Aşıq oldum” ariyası, “Leyli və Məcnun” operasından görüş səhnəsi, “Qaragöz” musiqisi, “Koroğlu” uvertürası təqdim olunub.

Bakı metropoliteni ənənəyə sadıq qalaraq, sərnişinlərinə xoş ovqat bəxş edəcək konsert programı təşkil edilib.

Rəngarəng musiqi çələngi “İçərişəhər” stansiyasında başlanıb. Programa milli muğam üçlüyü və simli kvartetin ifasında Azərbaycan və dünya bəstəkarlarının əsərləri, folklor nümunələri daxil edilib. Daha sonra konsert “Şahil”, “28 May” və “Elmlər Akademiyası” stansiyalarında davam etdirilib.

Quzanlı qəsəbesindəki Muğam Mərkəzində Ağdam Musiqi Kollecinin təşkilatçılığı ilə

instrumental ansamblının müşayiəti ilə kollecin müəllim və tələbələrinin ifasında konsert programı ilə davam edib. Təqdim olunan rəngarəng musiqi nümunələri maraqla qarşılanıb.

Qəbələ regional “ASAN xidmət” mərkəzinin təşkilatçılığı, Qəbələ Rayon Uşaq İncəsənət Məktəbinin və rayon Mədəniyyət Mərkəzinin birgə əməkdaşlığı ilə konsert təşkil olunub.



Tədbirdə Üzeyir Hacıbəylinin Azərbaycan milli musiqisinin inkişafındaki xidmətlərindən bəhs edilib. Sonra könüllülərin ifasında milli rəqsler ifa olunub, eyni zamanda Üzeyir Hacıbəylinin və digər bəstəkarların əsərlərindən ibarət klassik Azərbaycan musiqiləri səsləndirilib.

Sərqi Zəngəzur Regional Mədəniyyət idarəsinə tabeli Cəbrayıł şəhər Uşaq Musiqi Məktəbində Milli Musiqi Gününe həsr olunan tədbir də yaddaqalan olub.

Məktəbin direktoru Vüsal Zamanov dövlətimizin milli mədəniyyətə, xüsusi şəkildə musiqiye göstərdiyi qayğıdan danışıb. Həmçinin dahi bəstəkar Üzeyir Hacıbəylinin həyat və yaradıcılığından, Azərbaycan musiqi mədəniyyətinə bəxş etdiyi əvəzolunmaz işlərdən bəhs olunub.

Tədbirin bədii hissəsində Heydər Əliyev Mərkəzi, Elm və Təhsil, Mədəniyyət nazirliyinin birgə təşkilatçılığı ilə keçirilən I Uşaq İncəsənət Festivalının finalçıları və beynəlxalq müsabiqə laureatlarının ifasında musiqi nömrələri səslənib.