

Gənc Tamaşaçılar Teatrı – 95

Uşaq və gənclərin qocaman teatrı

Bu, ölkədə yeganə teatrdır ki, aktyorlar gündüz uşaq tamaşalarında, axşam klassik əsərlərdə dramatik rollarda oynayırlar. Söhbət 95-ci mövsümünü açmağa hazırlaşan Gənc Tamaşaçılar Teatrından gedir.

Teatr öten mövsümü uğurla tamamladı. Mövsümün sonlarında ərsəyə gələn və uğurlu premiyeri olan bir neçə tamaşa yaddaşlarda qaldı. Yeni mövsümde həmin əsərlər yenə repertuarда olacaq. Onlardan biri Mehriban Ələkbərzadənin quruluşunda "Kod adı V.X.A.", ikincisi İlqar Fəhminin pyesi əsasında Nicat Kazımovun quruluş verdiyi "Balaca kişilər" tamaşasıdır.

"Kod adı V.X.A" tamaşasında tarixi-sənədli faktlara istinadla XX əsrin 30-cu illərində Stalin repressiyalarından eziyyət çəkən qadınların sürgündəki həyatları təsvir edilib. Tamaşa Əhməd Cavadın 130 illiyinə, repressiya qurbanı olmuş böyük fikir adamlarına və onların ailə üzvlərinə ithaf olunub. 4 saat çəkən tamaşa birnəfəsə baxılır. Tarixilik baxımından önemli sənət nümunəsidir.

"Balaca kişilər" isə 44 günlük Vətən müharibəsində döyüşüb şəhid, qazi olan, qələbə qazanan gənc oğlanların həyatını əks etdirir. Nicat Kazımovun quruluş verdiyi bu tamaşa yeni, 95-ci mövsümde 2-ci təqdimati ilə mövsümü açacaq.

Gənc Tamaşaçılar Teatrı 95-ci mövsümü zəngin və şərəflə tarixinin yeni inamlı səhifəsi kimi açır. Xatırladaq ki, bu sənət ocağı Bakı Uşaq Teatri adı altında Azərbaycan Xalq Maarif Komissarlığının 1928-ci il 20 sentyabr tarixli qərarı ilə fəaliyyətə başlayıb. Teatrın ilk truppasında Ağadadaş Qurbanov, Məmmədağa Dadaşov, Yusif Əmirli, Mina Abdullayeva, Yusif Dadaşov, Səsanna Məcidova, Cavahir İskəndərova, Süleyman Ələsgərov, Hüseynağa Sadıxov, Kərim Həsənov, Zəfər Nemətov, Məhərrəm Haşimov, Əliməmməd Atayev kimi sənətkarlar cəfəkeşliklə çalışıblar.

Teatr 1930-cu il yanvarın 30-da N.İvanterin "Qırmızı qalstuk əleyhinə" adlı əsərinin ilk tamaşası ilə qapılalarını tamaşaçıların üzüne açıb. 1936-ci il-



dən Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrı adlanır. Sovet dönməmində Gənc Tamaşaçılar teatrı bir çox mükafatlara layiq görürlüb.

Hazırda teatr kollektivi beynəlxalq teatr festivallarında iştirak edib, uğur qazanan tamaşalara imza atır. Son 10 ildə yaradıcı kollektiv müxtəlif ölkələrdə keçirilən onlarla festivalda iştirak edib. Bakı Kamera Teatri Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrına birləşdirildikdən sonra qocaman sənət məbədi daha uğurla fəaliyyət göstərir.

Gənc Tamaşaçılar Teatrı uzun illərdir ki, səhnə məkanında məktəb rolunu oynayır. Burada yetişib püxtələşən bir çox aktyor və rejissorlar sonradan ölkənin müxtəlif teatrlarında və kino sahəsində uğurla çalışıblar. Onların arasında Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında yoluna davam edənlər daha çoxdur.

Teatrda hazırda 8 Xalq artisti, 19 Əməkdar artist, 3 Əməkdar incəsənət xadimi, 2 Əməkdar mədəniyyət işçisi, 5 Prezident təqaüdçüsü, 10 Prezident mükafatçısı çalışır.

Hazırda teatrın repertuarında A.Şaiqin "Tİq-Tİq xanım" və "Göyçək Fatma" nağılları, P.Pançevin "Dörd əkizin nağılı", A.Tolstoyn "Buratinonun macəraları", R.Kiplinqin "Mauqli" tamaşaları, Ə.Haqverdiyevin "Pəri Cadu", H.Cavidin "Şeyx Sənan", T.Vəliyevanın

"Mənim aq göyərçinim", M.F. Axundzadənin "Hekayəti Xırs quldurbasan", Ə.Əmirlinin "Hasarın o özü", K.Qaldoninin "Mehmanxana sahibəsi", M.Füzüllinin "Leyli və Məcnun", A.Çexovun "Qağayı", M.Ələkbərzadənin "Kod adı – V.X.A." kimi maraqlı tamaşaları aparıcı yer tutur.

Teatrda uzun illərdir həm aktyor, həm rejissor kimi çalışan Nicat Kazımov yubiley ilinin mövsümü ilə bağlı bildirdi: 95-ci mövsümünü açmağa hazırlaşan teatrımızda 33-cü mövsümdür ki, çalışıram. Bu teatr evimdən çox olduğum bir məkandır. Burada həm qocaman sənətkarlar, həm də gənc aktyorlar çalışırlar. Lətifə Əliyeva, Tariyel Qasımov təqaüdə çıxan aktyorlarımızdır, amma teatrla əlaqələri kəsilmir, gənclərə yol göstərirlər. Çox istərdim ki, bütün xidmətləri nəzəre alınaraq teatrımızın statusu barədə təklifə yubiley ilində həssaslıqla yanaşılsın.

Hazırda Gənc Tamaşaçılar Teatrında fransız dramaturqu Jan Anuyun "Antiqona" əsəri əsasında hazırlanan tamaşanın məşqlərinə başlanılıb. Dünyanın bir çox səhnələrində hazırlanan bu əsərin quruluşçu rejissoru Əməkdar artist Nofəl Vəliyevdir. Uşaq və gənclərimizin sevimli teatrına yeni mövsümdə yeni sənət uğurları arzulayıraq.