

Milli Dram səhnəsində yeni tamaşalar hazırlanır

Xəbər verdiyimiz kimi, Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı 151-ci teatr mövsümünü ənənəvi olaraq Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin “Hökmdar və qızı” pyesi əsasında hazırlanmış “Qarabağnamə” tamaşası ilə acdı. Teatr ötən mövsümü də bu tamaşası ilə başa vurub.



Artıq neçə illərdir ki, baş teatr mövsümün açılışını və bağlanışını bu tamaşa ilə edir. İlyas Əfəndiyevin “Hökmdar və qızı” əsəri əsasında hazırlanmış bu tamaşa ilk dəfə 1996-cı ildə nümayiş olunub. Pyes böyük müvəffəqiyyət qazanıb və 1997-ci il sentyabrın 20-də ümummilli lider Heydər Əliyev Akademik Milli Dram Teatrının səhnəsində tamaşanı maraqla izləyib. Yaradıcı heyətlə görüşdə Ulu öndər əsəri yüksək qiymətləndirib, onun təbliğinin vacibliyini bildirib.

Tamaşa bu mövsüm regionlarda da oynanılacaq. Mədəniyyət Nazirliyi ümummilli lider Heydər Əliyevin 100, Azərbaycan peşəkar milli teatrının yaranmasının 150 illiyinə həsr edilmiş silsilə tədbirlər çərçivəsində regionlara teatrların qastrol səfərlərini bu mövsümdə də davam etdirir. Layihə çərçivəsində Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı sentyabrın 26-da “Qarabağnamə” tamaşası ilə Şəki Dövlət Dram Teatrında çıxış edəcək.

Ötən mövsümdə Milli Dram Teatrının repertuarına yeni tamaşalar da əlavə olundu. Ən son tamaşanın premyerası iyunun 30-da oldu. Yazıçı Cavid Zeynalının “Şükriyyə” pyesi əsasında hazırlanan eyniadlı tamaşanın quruluşçu rejissoru Əməkdar incəsənət xadimi Bəhram Osmanovdur. Rolları əməkdar artist Münəvvər Əliyeva (Şükriyyə), Xalq artisti Nürəddin Mehdixanlı (Fyodor Alekseyeviç), Xalq artisti Əli Nur (Süleyman bəy), əməkdar artistlər Mehriban Xanlaro-

va (Zöhrə), Vəfa Rzayeva (Mariya), aktyorlar Afət Məmmədova (Tamar), Rada Nəsimova (Lola), Ləman İmanova (Suğra), Əməkdar artist Şəlalə Şahvələdqızı (Qadın müstəntiq), aktrisa Dilərə Nəzərova (Olqa), aktyor Rüstəm Rüstəmov (Nəzarətçi), aktrisalar Aylin Həşimova (Lali), Lalə Süleymanova (Nino), Nəzrin Abdullayeva (Ayçiçək), aktyorlar Elsevər Rəhimov və Tural İbrahimov (Nəzarətçilər) oynayırlar.

Tamaşa Azərbaycanın istiqlal şairi Əhməd Cavadın həyat yoldaşı Şükriyyə Axundzadənin Qazaxıstandakı sürgün həyatı haqqındadır. O, 1937-ci il oktyabrın 14-də həbs olunub. Şükriyyə xanıma 8 il həbs cəzası verilib və “xalq düşməninin arvadı” kimi Şimali Qazaxıstanın Akmolinski vilayətinə – əmək koloniyasına göndərilib.

Ötən mövsüm Milli Dram Teatrında daha bir əlamətdar hadisə baş verib. Teatr Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə Gürcüstanda keçirilən Nodar Dumbadze adına IV Beynəlxalq Teatr Festivalında iştirak edib. Teatrın təqdimatında məşhur gürcü yazıçısı Qoderzi Çoxelinin eyniadlı hekayəsi əsasında səhnələşdirilən

“Küknarlara məktub” tamaşası uğurla qarşılanıb. Əsər festivalın beynəlxalq münisflər heyəti tərəfindən yüksək dəyərləndirilib və “Gürcü nəsrinin ən yaxşı interpretasiyasına görə” mükafatına layiq görülüb.

Tamaşanın quruluşçu rejissoru Nigar Güləhmədovadır. Rollarda əməkdar artistlər Elşən Rüstəmov, Almaz Amanova, Aysad Məmmədov, aktyorlar Rüstəm Rüstəmov, Ramin Şixəliyev, Dilərə Nəzərova, Elçin Əfəndi, Firuzə Balayeva, Lalə Süleymanova çıxış edirlər.

Bütün bu hesabatlar və yeniliklər barədə açılışdan öncə teatrın bədii rəhbəri, Əməkdar incəsənət xadimi Mehriban Ələkbərzadə yaradıcı heyətlə görüş zamanı bəhs edib. Bədii rəhbər kollektivin gələcək planları, hazırlanacaq tamaşalar haqqında məlumat verib.

Teatrda yeni mövsümdə 3 tamaşa hazırlanacaq. Yeni yaradıcılıq işləri Çingiz Aytmatovun “Əsrə bərabər gün”, Şixəli Qurbanovun “Sənsiz” və Xalq yazıçısı Anarın “Dantenin yubileyi” əsərləri əsasında hazırlanacaq eyniadlı tamaşalardır.

R.QURBANLI
XQ