

Xalq sənətlərimiz Özbəkistan sərgilərində



**Özbəkistanın Mədəniyyət Nazirliyi, Fərqanə Vilayət Hakimliyi
ve "Hunarmand" (Dulusçuluq) Assosiasiyasının birgə layihəsi ilə
bu ölkənin Kokand şəhərində II Beynəlxalq Xalq Tətbiqi Sənəti
Festivalı, Riştan şəhərində isə Beynəlxalq Dulusçuluq Forumu
keçirilib.**

Daşkənddeki Heydər Əliyev adına Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzindən (AMM) bildirilib ki, tədbirlərə dünyanın 70 ölkəsindən gələn dulusçular, sənətsünsərlər, ekspertlər, saxsı ustaları və biznes nümayəndələri qatılıblar. Ölkəmizi bu tədbirlərdə AMM təmsil edib.

Kokand şəhərindəki qədim Abdullaxan malikanəsinin qarşısındaki mərkəzi parkda təşkil edilən sərgidə hər ölkənin güşəsində iştirakçıların əl işləri nümayiş olunub.

Azərbaycana ayrılmış stenddə dəri rəssamları, miniatür və qura-ma ustaları Pərvanə və Lalə Eyyu-

bovalar, ağac üzərində oyma üzrə sənətkarlar Əlekber Məmmədov və Tofiq Əliyev öz əl işlərini nümayiş etdiriblər.

Guşədə Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin kitab və suvenirlərdən ibarət sərgisi də yer alıb. Stenddə Azərbaycanın tarixi, mədəniyyəti, ədəbiyyatına dair nəşrlər, habelə ölkəmizin təbliğinə dair Heydər Əliyev Fondu tərəfindən buraxılan kitablar, Ümummilli lider Heydər Əliyevin həyat və fəaliyyəti, Prezident İlham Əliyevin həyata keçirdiyi islahatlarla bağlı nəşrlər nümayiş etdiriliblər.

Açılış mərasimində çıxış edən

Özbəkistan Prezident Administrasiyası Sosial inkişaf departamentiñin rəhbəri Odil Abdurahmanov qeyd edib ki, son illər bu ölkədə 100-dən çox festival və forum keçirilib, II Beynəlxalq Xalq Tətbiqi Sənəti Festivalı isə incəsənetin, dostluğun və istedadın inkişafına xidmət edir.

Dünya sənətkarlar şurasının prezidenti Səad el-Qəddumi, Fərqanə vilayətinin hakimi Hayrullo Bazarov festivalın xalqlar arasında dostluğun möhkəmlənməsində mühüm rol oynadığını vurğulayıblar.

Festivalın 2-ci günü Böyük İpek Yolunun üzərində olan qədim Riştan şəhərində dünyada tanınan dulusçu Əlişir Nəzirovun böyük emalatxanasında keçirilən sərgi və "XXI əsrde dulusçuluq sənəti: ənənə və müasirlək" adlı konfransda da Azərbaycandan gələn qonaqlar iştirak ediblər. Həm Kokand, həm də Riştan şəhərlərdə keçirilən sərgilərde Azərbaycan sənətkarlarının əl işlərinə böyük maraq olub.

Konfransda bildirilib ki, Riştan şəhəri bütün dünyada dulusçuluq və saxsı sənətkarlığı mərkəzi kimi tanınıb. Bu şəhərin sənətkarları beynəlxalq sərgilərdə daim fərqlənilirlər. Onların, eləcə də xarici ustalar, dizaynerlər və iqtisadçıların iştirakı ilə "Dulusçuluq və bazar iqtisadiyyatı" adlı dəyirmi masa da maraqla qarşılanıb.

XQ