



Mir Cəlal hekayə müsabiqəsi yekunlaşdı



Aprelin 29-da “Ədibin Evi”ndə Mir Cəlal adına IV Hekayə Müsabiqəsinin qalibləri mükafatlandırılıb.

“Ədibin Evi” Ədəbiyyata Dəstək Fonduun icraçı direktoru Şəfəq Mehrəliyeva Mir Cəlalın bənzərsiz yaradıcılığından, xüsusilə onun Azərbaycan ədəbiyyatında hekayə janrının inkişafına verdiyi töhfələrdən səhbət açıb.

Ş.Mehrəliyeva qeyd edib ki, müsabiqə barədə “Ədibin Evi” Ədəbiyyata Dəstək Fondu tərəfindən otən il noyabrın 1-də elan verilib və hekayelərin qəbulu bu il martın 1-dək davam edib. Builki müsabiqədə 230 müəllifin 261 hekayəsi nəzərdən keçirilib.

Münsiflər heyətinin üzvü, şair-yazıcı Aqşin Yenisey bu müsabiqənin keçirilməsini Azərbaycan yazılı dilinin yaşıdalması, hekayə janrının inkişafı, gənc istedadlı nasirlərin üzə çıxarılması, tanıtılması baxımından yüksək qiymətləndirib.

Tədbirdə müsabiqənin münsiflər heyətinin üzvü olmuş, mərhum alim, professor Şirindil Alişanlının da xatirəsi anılıb. Fərid Hüseyn özünün hazırladığı və Şirindil Alişanlıının “Ön söz” yazdığı Mir Cəlalın böyük şairimiz Nizamiyə həsr et-

diyi elmi əsərlərinin toplusu olan “Nizami Gəncəvi dünyası” kitabının ilk nüsxəsini iştirakçılara təqdim edib.

Sonra qaliblər mükafatlandırılıb.

Müsabiqədə Asim Arazlı “Kələntər dayı”, Aliq Məmmədov “Naqafil alver” və Aysel Şixli “Sonsuzadək gülümseyən uşaq” adlı hekayələrinə görə 3-cü yere layiq görünlüb. “Yanğınların dili olsa” hekayəsinin müəllifi Nuranə Abbasova və “Heyvagülü” adlı hekayəsinə görə Yaşar Əhmədov müsabiqədə ikinci yeri tutublar. Münsiflərin yekdil rəyi ilə Mir Cəlal adına hekayə müsabiqəsində birinci yerə Leyla Əliyevanın “İşiq” hekayəsi layiq görülüb.

Mükafat fondu I yer üçün 3000 manat, II yer üçün 2000 manat, III yer üçün 1000 manat nəzərdə tutulub.

Qalibləri təbrik edən ADA Universitetinin rektoru, professor Hafiz Paşayev bildirib ki, bu müsabiqə yeni-yeni nasirlərin tanınmasına və onların öz qələmlərini hekayə janrında sınamasına təkan verib.