

İstiqlal liderinin məfkurə irsi



AMEA-nın Naxçıvan Bölməsində “Məhəmməd Əmin Rəsulzadə ictimai xadim və ədəbiyyatşunas kimi” mövzusunda elmi konfrans keçirilir.

Konfransı giriş sözü ilə açan AMEA Naxçıvan Bölməsinin sədri, akademik İsmayıllı Hacıyev qeyd edib ki, yanvarın 31-də 140 illiyi tamam olan görkəmli ictimai-siyasi xadim, Azərbaycan Xalq Cumhuriyyətinin banilərindən biri, Azərbaycan Milli Şurasının sədri Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin bize miras qalan ictimai və ədəbi irsi də çox zəngindir. Odur ki, Azərbaycan Prezidentinin “Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin 140 illiyinin qeyd edilməsi haqqında” 30 dekabr 2023-cü il tarixli Sərəncamı onun həyatının həm ictimai-siyasi xadim, həm də ədəbiyyatşunas, yazıçı, publisist kimi daha dərindən araşdırılmasına rəvac verəcək.

Konfransda bölmənin İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, AMEA-nın müxbir üzvü Əbülfəz Quliyev “Məhəmməd Əmin Rəsulzadə və mətbuat”, Tarix, Etnoqrafiya və Arxeolojiya İnstitutunun şöbə müdürü, tarix üzrə fəlsəfə doktoru, dosent İlhami Əliyev “Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin ictimai-siyasi fəaliyyəti” və Naxçıvan Bölməsi Aparatının Beynəlxalq əlaqələr şöbəsinin aparıcı mütəxəssisi Mehrivan Sultanova “Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin “Əsrinin Səyavuşu” əsəri” adlı məruzələr ediblər. M.Ə.Rəsulzadənin hayatı haqqında geniş məlumat verilib, onun fəaliyyətinin əsas mərhələləri etrafı şərh olunub. “Şərqi-rus”, “Iran-nou”, “Irşad”, “Təkamül”, “İqbal”, “Açıq söz”, “Yeni Kaf-

kasya” kimi qəzet və məcmuələrdə dərc olunan çoxsaylı məqalələrinin mahiyyəti, ideya-məzmun xüsusiyyətləri təhlil edilib. Vurgulanıb ki, M.Ə.Rəsulzadə məqale, memuar və başqa jurnalarda yazdığı publisistik əsərləri vasitəsilə ideya və düşüncələrini ustalıqla xalqa çatdırmağı bacarmışdır. Gənclərdə milli hissələr formalaşdırmaq amalı ilə başladığı siyasi mübarizlik həyatının 1908–1913-cü illeri əhatə edən İran və Türkiye dövrü M.Ə.Rəsulzadənin inqilabçı demokrat kimi yetişməsində müstəsna rol olsmuşdur. Gənc Məhəmməd Əmin türkçülük ideyalarının gələcək ideoloqlarından biri kimi püxtələşmişdir.

Məruzələrdə onun dövlət xadimi kimi Azərbaycan xalqı qarşısında xidmətləri, Azərbaycan Xalq Cumhuriyyəti dövründə fəaliyyəti, qəbul olunan mühüm tarixi qərarlar, yerinə yetirilən işlər, tarixi torpaqlarımız olan Borçalı və Qarabağla bağlı fikritləri diqqətə çatdırılıb.

Həmçinin M.Ə.Rəsulzadənin “Əsrinin Səyavuşu” əsərində əksini tapan fikirlər siyasi, tarixi və fəlsəfi baxımdan təhlilə cəlb olunub, əsərin ədəbi-mədəni fikir tariximizdəki roluna nəzər yetirilib. Şərqi-Qərb mədəniyyətləri kontekstində Azərbaycanın ümumiləşmiş bədii obrazı olan Səyavuşun dilindən ifadə olunan fikirlər, əsərin ideyası əhatəli şərh edilib.

XQ