

AMEA-nın yeniləşmə kursu: dövlətçilik və müasirlik kontekstində



(əvvəli ötən sayımızda)

Beleliklə, II məqalənin son tezisinin məzmununda iki aspekt sıx qarşılıqlı əlaqədə ifadə edilmişdir. Birinci aspekt hər bir AMEA əməkdaşının araşdırma sərbəstliyi ilə alım məsuliyyətinin nisbətini ölkənin strateji inkişaf kursunun ruhuna uyğun müəyyən etməsi ilə əlaqəlidir.

İkinci aspekt AMEA-nın yeniləşmə kursunun aktuallığı fonunda onun maliyyətli əlaqəsini fundamental olaraq yeniləşdirmək zərurətini ifadə edir. Bu ehtiyac AMEA rəhbərliyinin dövləti maraqları mərkəzi məqsəd kimi qəbul edərək, olducu yüksək fəallıq göstərməsi fonunda çox təbii görünür. Çünkü ölkəmiz, müstəqilliyimiz və dövlətçiliyimiz namənə ölkənin baş elmi təşkilatının fəallıq təşəbbüsü maliyyət cəhətdən də dəstəklənməlidir.

Bundan əlavə, vurgulanan iki aspekt daxilində bir sıra mühüm faktorlar da mövcuddur. Məsələnin fəlsəfi tərixi üzərində bir qədər geniş dayanmaq lazımdır.

Kollektiv məsuliyyət

Kollektiv məsuliyyəti nəzəri zərurətdən praktiki fəaliyyət faktoruna çevirmək asan məsələ deyil. Burada uzun müddət formalaşmış bir sıra psixoloji sindromları, elmi fəaliyyətin təşkilindəki müəyyən statikliyi, həm də tədqiqatları ölkənin inkişaf kursunun şərtlərinin tələb etdiyi istiqamətlərə davamlı yönəltməyi nəzərə almaq gerekdir.

Psixoloji sindromlar

Yeniləşmə kontekstində psixoloji sindromların müəyyən qismi haqqında öncəki məqalələrdə bəhs etmişik. Burada insanın yenileşməye, ümumiyyətlə, əmin olması məsələsi xüsusi əhəmiyyət kəsb edir. Yəni, əlim əmin olmalıdır ki, həqiqi mənada elmi təşkilatda yeniləşmə aparılır. Gedən proseslər hər hansı şəxsi maraqlara xidmət etmir və keçici deyildir. Öncəki mərhələlərdə də analoji addımlar atıldığı haqqında AMEA rəhbərləri fikir bildirmişlər, lakin bu, həm qısa müddətli olmuş, həm də real prosesdən

hansı məqamlar varsa, ona yenidən baxmağa hazırız.

Milli Elmlər Akademiyası kollektiv olaraq dövlət başçısı və təşkilatın rəhbərliyinin bu fəallığı, dəvəti və təşşbükarlığını əsaslanaraq yeniləşmənin gerçəkliliyinə, davamlılığına və mütləq uğura hesablanğına inanmalıdır! Şübə etmirki, kollektivin böyük eksriyyəti məhz bu fikirdədir! Çünkü azərbaycanlılar dövlətçiliyi çox sevirlər və onun uğrunda çalışmaqdan yorulurlar! Tarix dəfələrlə bunu sübut etmişdir. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti üçün son qəpiyini xərcləyən kişiləri, gecə-gündüz suverenliyimiz naminə çalışan ziyalıları xatırlaya bilərik.

II Dünya savaşında da bu xalq eyni hərəkətləri etdi. Özüne Vətən saylığı SSRİ-ni qorumaq üçün hər bir fədakarlığa qatıldı. Azərbaycanın bir cəmiyyət olaraq, faşizm üzərində qələbədə ciddi rol oynadıqdan bu gün də danışırlar. Həmin dövrde azərbaycanlı qoca, qadın, gənc, uşaq ac qaldı, lakin xilaskarı bildiyi sovet ordusuna əlində olan hər şeyi göndərdi. Azərbaycan alımları o dövrə elm, texnika, hərb üçün nələr etmədilər? Arxivlərə baxsaq, güzil sənədlərə diqqət etsək, görərək ki, azərbaycanlılar əsgər kimi hərb meydanında necə döyüşmüşlərə, alımları də eyni mücadiləni aparmışlar. Azərbaycan şairi o dövrə yazdırdı ki, "müsəllah əsgərəm mən də bu gündən".

İndi müstəqillik dövründə Azərbaycan fehlesi, kəndlisi, siyasetçisi və əsgəri kimi, alımı də böyük fədakarlıq göstərməyə hazırlıdır! Əslində, AMEA əməkdaşları bu fədakarlığı göstərirler. II Qarabağ savaşında bütün Azərbaycan kimi, alımlar ve müəllimlər də Vətənin "müsəllah əsgəri oldular". Azərbaycanlı pensiyaçısı son qəpiyini, ayağında cırıq ayaqqabısı ola-ola, orduya verdiyi kimi, Azərbaycan alımı zehninin və psixologiyasının son potensialını da dövletin müstəqilliyinə və ərazi bütövlüyünün təmininə fəda etməkdən çəknəmədi! AMEA əməkdaşlarının ön cəbhədə iştirakını sübut edən faktlar çoxdur! Bununla yanaşı, yaradıcılıq sahəsində də fəaliyyət davam etmişdir!

Azərbaycan ziyalılarının eksriyyəti həmişə vətənpərvər, vətənsevər olmuşdur və indi də beledir. Bu, bütövlükdə Azərbaycanda ziyalılıq ənənəsindən qaynaqlanır. Burada yaradıcı adamların böyük eksriyyəti başqa cür ola bilmirlər! Vətən darda olanda AMEA-nın divarları da soyudur! AMEA şəhidin anası ilə birgə ağladı, qazisi ilə qürur duydu! AMEA Azərbaycan Prezidentinin yüksək zəkasını dərk edib, onu alqışlayan böyük təşkilatdır! AMEA həmişə dövlətin yanındadır, lakin bundan sonra daha yüksək səviyyədə fəal olacaqdır! AMEA rəhbər-

(fəlsəfi yanaşma)

liyi psixoloji sindromlar zəncirini birləşfəlik qırılmışdır! Məsuliyyətə dövlət və millət üçün, cəmiyyətin inkişafı naminə fəaliyyət göstərməyə hazırlanır!

Elmi fəaliyyətin təşkilindəki statiklik

Hazırda təşkilat rəhbərliyi bu istiqamətdə ardiçil addımlar atmaqdadır. Təbii ki, uzun illər formalaşmış araşdırma modellərini qısa müddətde və davamlı dəyişmək mümkün deyildir. Burada yalnız rəhbərliyin fəallığı kifayət etmir. Hər bir tədqiqat institutu daxilində işə və birgə çalıştığı əməkdaşın yaradıcılığına münasibəti yeniləşməlidir. Nəyi nəzərdə tutur?

Sirr deyil ki, AMEA-da dərin bilikli alımlar az deyildir. Onlar dünya miqyasında əsərələrini dərc etdirirlər. Müxtəlif beynəlxalq elmi konfranslarda çıxışları maraqla qarşılanır. Təbiet elmləri haqqında deyə bilmərəm, lakin sosial, humanitar və ictimai elmlərde bu səviyyədə olan alımların yaradıcılığına işlədiyi institut da daxil olmaqla, elm camiyəsi lazımi səviyyədə oxumur! Təəssüfədicidir? Əlbətə! Lakin gerçeklikdir! Bu çatışmazlığı aradan qaldırmak üçün AMEA rəhbərliyi tez-tez məhz Azərbaycan alımlarının yaradıcılığına həsr edilmiş tədbirlər keçirir. Bir neçə institut üçün ortaq mövzularda "dəyirmi masalar", konfranslar, yubileyler təşkil edir. Bu əsulla istər-iztəməz Azərbaycan alımları bir-birinin yaradıcılığı ilə real zamanda tanış olurlar. Proses getdikcə genişlənir və öz bəhrəsini verir. Ancaq burada bir özəlliyi vurğulamaq lazımdır.

Məsələ ondan ibarətdir ki, elmi fəaliyyətin təşkil edilməsindən uzun müddət statistik yaradan sindromlardan xilas olmaq üçün alımların özlərinin fəal olması zəruriyidir. O cümlədən, elm aspektində kommunikativ aktivliyi artırmaq, bir-birinin elmi araşdırılmaları ilə sistemli və davamlı şəkildə tanış olmaq müasir mərhələdə elmi səmərəlilik üçün mütləq şərtlərdən biridir. Biz, xarici alımların bir neçəsinin birləşərək hər hansı məqalə yazdırıldından ağızdolusu danışırıq və düz də edirik. Ele olur ki, 7-8 alim 10-15 səhifelik məqale yazır, lakin orada ideyalar kifayət qədər olur. Aydın görünür ki, bu, formal təqdimat deyildir. Bir-birinin yaradıcılığı ilə yaxından tanış olub, kollektiv kreativlik göstəmək nümunəsidir.

İndi yalnız bir ölkənin bir elmi təşkilatında çalışan alımlar deyil, həm ölkə-daxili müxtəlif elmi təşkilatlarda (və təhsil müəssilərində) çalışanlar, həm də coğrafi olaraq bir-birindən çox uzaq olan ölkələrin alımları arasında ortaq araşdırılmaların sayı sürətlə artır. Əger internetdə axtarış versəniz bunun çox sayıda nümunəsini

göre bilərsiniz. Koreyalı, avstraliyalı, britaniyalı, braziliyalı, afrikalı, çinli və başqa ölkələrin alımları birləşib 15 səhifəlik məqalə yazırlar. Burada həm konkret probleme fokuslanmaq, həm də komanda yaradıcılıq vərdişini formalasdırmaq olduqca ciddi əhəmiyyət kəsb edir.

Bu əsulan hətta Nobel mükafatı səviyyəsində layiqli olan yeni elmi keşflərə gətirib çıxardığı ilə bağlı nümunələr az deyildir. Əslində, son illər yalnız müxtəlif ölkələrin elm adamlarının birgə etdikləri keşflər Nobel mükafatına layiq görülür. İki misala baxaq.

2021-ci ildə amerikan biokimyaçı Cenifer Dudna və fransız mikrobioloqu Emmanuel Şarpantye CRISPR/Cas9 genomunu redaktə etmə metodunu keşf etdiklərinə görə Nobel mükafatına layiq görülmüşlər. Baxaq: ikisi də qadın və biri ABŞ-dan, digeri Fransadan. Biri ingilisdilli, digeri fransızdilli. Onlar Latin Amerikasında bir elmi konfransda tanış olmuşlar və problemi müzakirə etmişlər. Bir-birinin araşdırımları ilə öncədən tanışlıqları olmuşdur. Və bu əməkdaşlıq bir neçə ildən sonra böyük elmi keşfə səbəb olmuş və Nobel mükafatı gətirmişdir!

Diger misal. Yenə də 2021-ci ildə fizika üzrə Nobel mükafatını 3 alım almışdır. Onlar yapon S.Manabe, alman K.Hasselmann və italyan C.Parizidir. Onların üçü də mürəkkəb sistemləri tədqiqində uğurlara görə mükafata layiq görülmüşlər. Yapon S.Manabe və alman K.Hasselmann, konkret olaraq, iqlimi mürəkkəb sistem kimi araşdırma nəticəsində əhəmiyyəti nəticədə aldıqlarına görə, C.Parizi isə atom səviyyəsindən tutmuş planetar miqyasda qədər fiziki sistemlərde nizamsızlıq və fluktuasiyaların qarşılıqlı əlaqələrini keşf etdiyinə görə mükafatlaştılar.

Bu kimi nümunələr kifayət qədərdir. Onlar göstərir ki, həm konkret ölkə daxilində, həm də dünya miqyasında komanda yaradıcılıq fəaliyyəti aparıcılıq təşkil edir və bu zaman mühüm nəticələr alınır.

Eyni məntiqi Azərbaycanda elmi fəaliyyətə proyeksiya etmək olar. Yeni Azərbaycan alımları arasında yaradıcılıqların nəticələrinin paylaşılması davamlı və mühüm elmi fəaliyyət əsaslı kimi təkmilləşməlidir. Bunun üçün, təbii ki, ilk növbədə öz ixtisasına aid araşdırma aparan Azərbaycan alımının işləri ilə yaxın tanışlıq lazımdır (biz əsasən sosial-humanitar sahəni nəzerdə tuturuq).

Bəs bu istiqamətdə mövcud vəziyyət necədir? Azərbaycan alımları bir-birinin yaradıcılığı ilə yaxından tanış olurlar mı?

(ardı var)

Füzuli QURBANOV,
XQ-nin analitiki, fəlsəfə elmləri doktoru