

Xəbər verdiyimiz kimi, ölkəmizdə dekabrın 14-də Heydər Əliyev Mərkəzindən start götürən Özbəkistan Mədəniyyət Günləri davam edir.

M.Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Akademik Filarmoniyasında Özbəkistan Respublikasının Mədəniyyət Günləri çərçivəsində təşkil edilən konsert proqramı öz parlaq və yaddaqalan məzmunu ilə seçilib.

Bu mədəni layihə Azərbaycanla Özbəkis-

Azərbaycanda Özbəkistan Mədəniyyət Günləri

Qardaşlığın mədəni təntənəsi

yaradaraq dinləyiciləri öz təsiri altına salıb.

Proqramın davamında Əməkdar artist Sahib Paşazadənin (tar) iştirakı ilə Hacı Xanməmmədovun tar və orkestr üçün 2

Proqram dünya simfonik musiqisinin şah əsərlərindən biri – Rimski-Korsakovun “Şəhrişad” simfonik süitəsi ilə yekunlaşıb. Bu əsər Şərq nağıllarının poetik ruhunu əks

ra ətraflı məlumat verilib. Bildirilib ki, 44 günlük Vətən müharibəsində Azərbaycan Ordusunun misli görünməmiş qəhrəmanlığı nəticəsində şəhər 28 illik işğaldan azad



tan arasında mövcud olan yaradıcılıq əlaqələrinin inkişafı və qarşılıqlı mədəni əməkdaşlığın gücləndirilməsi baxımından mühüm əhəmiyyət daşımaqla Özbəkistan Dövlət Simfonik Orkestrinin ifasında təqdim olunub. Orkestrin bədii rəhbəri və baş dirijoru, Azərbaycanın “Dostluq” ordeninə layiq görülmüş, Özbəkistanın Xalq artisti Kamoliddin Urinbayev konserti yüksək peşəkarlıq və zövqlə idarə edib. Konsert proqramı orkestrin ifasında M.Hacıyevin “Bayram uvertürası” ilə açılıb. Əsərin enerjili ritmi və bayram ovqatı ilk andan zalda xüsusi əhvali-ruhiyyə

nömrəli konsertinin II və III hissələri səsləndirilib. Solistlə orkestrin vəhdətdə nümayiş etdirdiyi texniki dəqiqlik və emosional dərinlik ifanı dinləyicilər üçün daha təsirli edib və təqdimat alqışlarla qarşılanıb.

Sonrakı nömrədə Xalq artisti Yeganə Axundovanın (piano) solist kimi iştirakı ilə Fikrət Əmirov və E.Nəzirovanın piano və orkestr üçün yazdığı “Ərəb mövzularına konsert” əsərinin final hissəsi ifa olunub. Əsərin melodik zənginliyi, milli çalarları və virtuos piano partiyası konsertə xüsusi bədii rəng qatıb.

etdirərək orkestrin şəffaf, dəqiq və yüksək peşəkarlıqla səsləndirdiyi ifada tamaşaçılara unudulmaz musiqi təəssüratı bəxş edib.

Dekabrın 18-də isə Azərbaycanda keçirilən Özbəkistan Mədəniyyət Günləri ilə bağlı ölkəmizdə səfərdə olan qonaqlar Şuşa şəhərinə səfər ediblər.

Şuşanın tarixi, Azərbaycanın mədəniyyət və ədəbiyyatına bəxş etdiyi şəxsiyyətlər, Ermənistanın işğalı altında olduğu müddətdə şəhərin tarixi-mədəni irsinə qarşı həyata keçirilən vandalizm barədə qonaqla-

edilib. Qısa müddət ərzində şəhərdə sürətli bərpa-quruculuq işləri aparılıb, tarixi və dini abidələr yenidən qurulub, keçmiş məcburi köçkünlərin mərhələli şəkildə doğma yurda qayıdışı təmin olunur.

Şuşa şəhərinin 2023-cü ildə Türk dünyasının, 2024-cü ildə isə İslam dünyasının “mədəniyyət paytaxtı” missiyasını uğurla yerinə yetirdiyi də nümayəndə heyətinin diqqətinə çatdırılıb.

Səfər çərçivəsində şəhərdə Natəvan, Bülbül və Üzeyir Hacıbəylinin güllələnmiş heykəlləri, Natəvanın evi, Natəvan bulağı,

Şuşa qalası, Yuxarı Gövhər Ağa məscidi və Bülbülün ev-muzeyi ilə tanışlıq olub. Şuşanın tarixi-mədəni və dini məkanları, təbii zənginlikləri özbək qonaqlarda unudulmaz təəssürat yaradıb.

Belə səfərlər qardaş xalqlar arasında mədəni bağların və dostluğun daha da möhkəmlənməsinə töhfə verir.

Azərbaycanda keçirilən Özbəkistan Mədəniyyət Günlərinə dekabrın 18-də Füzuli şəhər Mirzə Uluqbəy adına məktəbdə yekun vurulub.

Özbəkistan Mədəniyyət Günləri ilə bağlı qardaş ölkənin Mədəniyyət Nazirliyinin rəhbər heyəti, tanınmış incəsənət nümayəndələri və aparıcı bədii kollektivləri Füzuliyə gəliblər. Qonaqlar şəhəri ziyarət ediblər.

Sonra Özbəkistan Mədəniyyət Günlərinin bağlanış mərasimi keçirilib. Bildirilib ki, mədəniyyət günlərinin məqsədi Özbəkistanla Azərbaycan arasında dostluq əlaqələrini daha da möhkəmləndirmək, humanitar əməkdaşlığı inkişaf etdirmək və iki ölkə arasında mədəni dialoqu genişləndirməkdir.

Mirzə Uluqbəy adına Füzuli şəhər 1 nömrəli tam orta məktəbdə təşkil olunan mədəniyyət günlərinin bağlanış mərasimində geniş bədii proqram təqdim edilib. Konserti Özbəkistan mədəniyyət nazirinin birinci müavini Bahadır Əhmədov, Azərbaycan mədəniyyət nazirinin müavini Murad Hüseyinov və Füzuli şəhər sakinləri izləyiblər.

Xatırladaq ki, daha əvvəl 2023-cü ildə Bakıda Özbəkistan Mədəniyyət Günləri, 2024-cü ildə isə Daşkənddə Azərbaycan Mədəniyyət Günləri keçirilib.

Ləman TƏHMƏZ
XQ