

“Bəhrüz Kəngərli işığında”

Professional rəngkarlığımızın unudulmaz nümayəndəsi Bəhrüz Kəngərlinin Xatirə Muzeyində rəssamın anım gününə həsr olunmuş anım mərasimi keçirilib.

Muzeyin direktoru S.Əlincəli Bəhrüz Kəngərlinin yaradıcılığından bəhs edib. O qeyd edib ki, milli rəssamlığımızın inkişafında özünəməxsus rol oynayan, Azərbaycanın təsviri sənətinə milli ruh gətirən, ilk realist fırça ustası Bəhrüz Kəngərli 1922-ci il fevral ayının 7-də 30 yaşında dünyaya vida edib. Dünyadan nakam getmiş rəssam özündən sonra xalqına dəyərli irs qoyub.

Həyatdan vaxtsız getmiş böyük sənətkarın yaradıcılığı ədəbiyyat və incəsənət nümayəndələrinin diqqətini cəlb etmiş, görkəmli rəssam haqqında şeirlər, nəsr və dram əsərləri yazılmışdır. Naxçıvana həsr olunmuş poetik nümunələrin bir çoxunda Bəhrüz Kəngərlinin adı çəkilir, rəssamdan iftixarla bəhs edilir. Bəhrüz Kəngərli portret və mənzərə janrında, tarixi mövzuda yaratdığı ölməz əsərləri ilə Azərbaycan xalqının qəlbində daim yaşayacaqdır.



Sonra naxçıvanlı şairlərin çıxışları dinlənilib. Tədbirdə Naxçıvan Muxtar Respublikası Yazıçılar Birliyinin sədri Asim Yadigar, Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvləri Elxan Yurdoğlu, Təranə Arıfqızı, Sona Amal, Əzizə Həsənova, Rəhilə Nuriyeva, Rəqsanə Tapdıqqızı, şairlər Dildar Şahbuzlu, Süsən Əliqızı Bəhrüz Kəngərliyə həsr olunmuş şeirlərini səsləndiriblər.

*Səbuhi HƏSƏNOV,
XQ-nin Naxçıvan müxbiri*