

Peşəkar jurnalistikamızın yetirməsi

1973-cü ilin sentyabrında ovaxtkı Azərbaycan Dövlət Universitetində (indiki BDU) qəbul imtahanları geridə qalmışdı. Jurnalistika fakültəsinin əyani şöbəsinə daxil olan 50 tələbənin siyahısında mən 13-cü idim. Qalan 49 tələbənin heç birini tanımırdım. Dərslər yenidən başlamışdı. Ayrı-ayrı bölgələrdən gəlmişdik, ilk tanışlıq və dostluq münasibətləri yaranırdı. Bir neçə gündən sonra hiss etdim ki, qrup yoldaşlarımla arasında Yusif daha çox bağlanıram. Üstündən 53 il keçsə də, bu seçimimə görə peşman olmamışam.

Universitetin jurnalistika fakültəsi tələbələrini sayına görə kifayət qədər yığcam fakültə sayılırdı. Kurs fərqi hiss olunmur, hamı bir-birini yaxından tanıyır, az qala, bir ailənin üzvləri kimi dolanırdı. Həm də peşəmizin karakterindən gələn bu doğma-lıq tələbəçilik dönməmindən sonrakı illərdə də fakültənin məzunları arasında həmkar münasibətləri, bir çox hallarda dostluq əlaqələri kimi davam edər-di. Rəhmətlik tələbə yoldaşımız Qəzənfər Qəribov-un sözləridir: “Jurnalistika fakültəsinin tələbələri, sanki, bir-birinə qohumdurlar”.

Yusif Hüseynovla bir-birimizə o qədər isiniş-dik ki, qısa müddətdən sonra nəinki doğmalarımı-zı, uzaq qohumlarımızı belə qiyabi tanıyır, onları əzizlərimiz kimi qəbul edirdik. Yusifin atası – Bö-yük Vətən müharibəsi əlili Həsən əmi, anası Zem-fira xala, böyük bacısı Yaqut müəllim məni Yusif-dən ayırmırdılar. Tam əminəm ki, Yusif də mənim doğmalarımə eyni sayğı ilə yanaşırdı. Kəndə, evi-mizə yolum düşəndə atamın ilk suallarından biri bu olardı: Yusif necədir?

BDU-nun jurnalistika fakültəsində tələbə və müəllimlər arasında, həqiqətən, çox doğma, sə-mimi mühit var idi. Digər fakültələrdə tələbələri incitməklə kimlərdənsə “hayıf çıxan” bəzi “əzazil” müəllimlər professor Şirməmməd Hüseynovun de-kamı olduğu jurnalistika fakültəsində “at oynada” bilmirdilər. Çünki əziz müəllimimiz haqsız yərə incidilən tələbənin arxasında dayanırdı. Pis oxu-yan, məsuliyyətsizlik edənlər isə universiteti vax-tından əvvəl “tərk etməli” olurdular.

Yusif orta məktəbi “əla” qiymətlərlə bitirmiş-di. Əgər istəsəydi, o illərdə çoxları üçün əlçatmaz görünən hüquq fakültəsinə də daxil ola bilərdi. Amma bir qədər əvvəl söylədiyim kimi, qəlbimiz-də jurnalist peşəsinin qeyri-adi gücünə inamımız o qədər böyük idi ki, ondan niyə hüquq fakültəsinə sənəd verməməsinin səbəbini soruşmağa lüzum görmürdüm. İndi fikirləşirəm ki, nə yaxşı Yusif hüquq fakültəsinə bitirib müstəntiq, prokuror və ya hakim olmaq istəməyib. Axı o qədər həlim ürəyə, yumşaq xarakterə malikdir ki, onun, hətta qanunu pozmuş kimsə cəzalandıra biləcəyini heç cür ağıl-ıma sığışdırı bilmirəm.

Yusiflə 3 il bir kursda oxuduqdan sonra, təhsili-mi davam etdirmək üçün M.V.Lomonosov adına Moskva Dövlət Universitetinin (MDU) jurnalisti-ka fakültəsinə göndərildim. Orada təhsil aldığım 3 ildə Yusif ikimizin də dostu Etibar Mürsəliyev (42 yaşında dünyasını dəyişib) adlı qrup yoldaşı-mızla Moskvaya gələrək mənə baş çəkdi. Yusifin təşəbbüsü ilə üçümüz bir yerdə əvvəlcə məşhur Tretyakov adına Rəsm Qalereyasını ziyarət etdik, sonra “Köhnə Arbat”da yerləşən Moskva Operetta Teatrında dahi bəstəkarımız Qara Qarayevin “Çıl-ğın qaskoniyalı” musiqisinin premiyasına getdik.

...1979-cu ildə MDU-nu bitirib Bakıya qayı-danda Yusif respublikanın aparıcı qəzetlərindən birində çalışırdı. Qısa müddət keçəndən sonra Politologiya İnstitutunu (əvvəllər partiya məktəbi adlanırdı) fərqlənmə diplomu ilə bitirdi, Azərbay-can KP MK-nın nəzdində fəaliyyət göstərən Partiya Tarixi İnstitutunda çalışdı. Burada onun əsas vəzifəsi şəhər və rayon partiyası komitələrinin büro və plenum iclaslarının sənədlərinin düzgün tərtib edilərək qrafikə uyğun institutun arxivinə təhvil verilməsinə nəzarət etmək idi. Bu işə məsul olan şəxslərə məsləhətlərini verən Yusif onlara hər cür köməklik göstərir, qayğısını əsirgəməirdi.

Onun tapşırılan məsul vəzifənin öhdəsindən



uğurla gəlməsi bir müddət keçəndən sonra ölkə-nin ali icra hakimiyyəti orqanına – Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Administrasiyasına işə dəvət olunmasına səbəb oldu. Dostumun karyera yüksəlişində əsas rol oynayan amil onun intizamlı və məsuliyyətli insan olması idi. O, eyni zamanda, çox mehriban və təşəbbüskar şəxsdir. Çox səbirli-dir, hamı ilə dil tapmağı bacarır. Amma milli döv-lətçilik maraqları olan yerdə qətiyyətli və prinsip-i-al mövqeyindən geri çəkilməyib.

Yusif Hüseynov artıq illər keçəndən sonra o çətin, gərgin dövrü belə xatırlayır: “1980-ci illərin sonu idi. O dövəmdə respublikanın ictimai-siyasi həyatında təzadlı proseslər baş verirdi. Bir tərəf-dən erməni separatçıları Kremlin gizli dəstəyilə Qarabağda aranı qarışdırır, o biri tərəfdən idarəçi-lik strukturlarında yaranan boşluqlar cəmiyyətdə gərginliyin artmasına gətirib çıxarmışdı. Nə yaxşı ki, ulu öndər Heydər Əliyev xalqın ısrarlı tələbi ilə 1993-cü ilin yayında ölkədə siyasi hakimiyyətin sükanı arxasına keçdi. Bu dahi siyasətçi olmasay-dı, Azərbaycan onu gözləyən dəhşətli uçurumdan xilas ola bilməyəcəkd”.

Vaxt keçdi, vədə yetişdi və özünə məslək seçdiyi peşəkar jurnalistikada yenidən öz sözünü deməsi üçün həyat Yusif Hüseynova fürsət yaratdı. 2005-ci ilin avqustunda Azərbaycanda ilk ictimai yayım institutu – İctimai Teleradio Şirkəti fəaliy-yətə başlayanda o, müsabiqə yolu ilə işə qəbul olundu və uzun illər burada həvəslə çalışdı.

İctimai Televiziya da onunla bir departamentdə işləyən, hazırda “Xalq qəzeti”nin ictimai-siyasi şö-bəsinin müdiri, tanınmış jurnalist İmran Bədixanlı deyir ki, Yusif Hüseynov rus dilini yüksək səviy-yədə bildiyi üçün onun ana dilimizə çevirdiyi çox sayda əcnəbi filmlərin tərcümə keyfiyyətinə söz ola bilməzdi. O, bilik və təcrübəsini telekanalın gənc əməkdaşları ilə bölüşməyi özünə mənəvi borc bilirdi. Elə buna görə kollektivdə hamı onun xətrini çox istəyirdi.

Martın 10-da unudulmaz tələbəlik illərimin dostu, istedadlı jurnalist, nəşir və tərcüməçi Yusif Hüseynovun 70 yaşı tamam olur. İndi o, təqaüd-dədir. Düşünürəm ki, dostları, yaxın və doğmaları yubilyarın jurnalist peşəsinə, xalqına, dövlətçiliyi-mizə sədaqətə xidmətdə keçən mənalı ömür yolu ilə fəxr etməyə haqları var. Əlbəttə, ən çox Yusif Hüseynovun buna haqqı çatır!

Məsaim ABDULLAYEV
XQ