

Yalçın müəllimin jurnalistika dərsləri

Azərbaycan jurnalistlərinin unudulmaz müəllimi Yalçın Əlizadə 3 il əvvəl dünyasını dəyişsə də, çoxsaylı yetirmələrinin qəlbində yaşayır; daim xoş xatirələrlə və verdiyi ustad dərsləri ilə yad edilir.

Yalçın Əlizadə uzun müddət Bakı Dövlət Universitetinin Həmkarlar İttifaqı Komitəsinin sədri olmuşdu, jurnalistika fakültəsində müəllim, dosent, professor, kafedra müdiri və nəhayət, dekan vəzifələrində çalışmışdı.

Yalçın müəllim çox maraqlı, geniş erudisiya, böyük dünyagörüşünə malik, ideallarına sadıq bir şəxsiyyət idi. O, həyatının çox hissəsini jurnalistikaya həsr edərək ali ixtisaslı jurnalist kimi 10 il Azərbaycan radiosunda işləmişdi. Sonrakı illərdə o, BDU-da pedaqoji fəaliyyət göstərərək gənc jurnalistlərin yetişdirilməsinə mühüm töhfələr vermişdi. Azərbaycanda radio jurnalistika tarixini araşdıran ilk alimlərdən olan Yalçın Əlizadə bu sahənin aktual problemlərinə dair yüzə yaxın elmi məqalənin, 2 dərsləyin, 3 sənədli publisist kitabın müəllifi idi. Onun elmi fəaliyyətində xüsusi yer tutan radio jurnalistikasının nəzəri aspektləri uzun illər apardığı tədqiqatların, şəxsi müşahidələrinin və praktik təcrübəsinin nəticəsi idi.

Bu araşdırmalar əvvəlcə “Azərbaycanda radio jurnalistikanın təşəkkülü və inkişafı” adlı namizədlik dissertasiyasında, daha sonra isə jurnalistika təhsilində dəyərli mənbə kimi qiymətləndirilən “Radio jurnalistikanın əsasları” adlı dərsləyində geniş nəzəri şərhini tapıb. Bu dərslək təkcə tədris vəsaiti deyil, milli radio jurnalistikasına elmi baxışın, peşə etikasının və yaradıcı düşüncənin birləşməsi idi. Kitabın ən böyük üstünlüklərindən biri nəzəri biliklə praktik təcrübəni uzlaşdırması olmuşdu.

Azərbaycan radiosunun 80 illiyinə töhfə olaraq Yalçın Əlizadənin yetirməsi professor Qulu Məhərrəmlilə birgə hazırladığı “Azərbaycan efiri: tarix və müasirlik” adlı kitabı bu sahədə fundamental nəşr kimi qarşılandı. Kitabda radio və televiziya tarixinin öyrənilməsinə dair yeni sənədlərə, verilişlərdən nümunələrə, jurnalist məsuliyyətinə, canlı yayımda etik normalara geniş yer ayrılıb.

Yalçın müəllim üçün jurnalistika həyatının mənası olub. O, həmişə bu peşəyə layiq olmağa çalışıb. Bütün bu keyfiyyətlərinə görə Yalçın Əlizadə “Əməkdar jurnalist” fəxri adına, “Qızıl qələm” mükafatına, “Tərəqqi” medalına, “Əmək ordeni”nə və BDU-nun 100 illiyi medalına layiq görüldü.

Yalçın müəllim radio jurnalistikasını “səsli düşüncə sənəti” adlandırır, onun sadəcə, informasiya ötürən vasitə deyil,



dinləyici ilə görünməz, lakin güclü emosional bağ yaradan media vasitəsi olduğunu vurğulayardı. Ustad jurnalist bu mövzuda saatlarla danışardı. O, tez-tez xatırladardı ki, radio jurnalisti efirdə təkcə özünü deyil, cəmiyyəti təmsil edir.

“Azərbaycan Radiosu ilk elmi araşdırmalarda” adlı metodik vəsait üzərində işlədiyim dövrdə Yalçın müəllimin elmi məsləhətçi kimi dəyərli tövsiyələri çox köməyimə gəldi. O, radioya gəldiyi ilk illəri, Tofiq Rüstəmov və Məilə Muradxanlı ilə birgə hazırladıqları verilişləri, efirdə yaşanan, şahidi olduğu gərgin anları yada salırdı. Bu xatirələr tədqiqatımın canlı tarix kimi formalaşmasına kömək etmişdi.

O, məni düşündürən bir detalın üzərində uzun-uzadı dayanırdı. “Bunu sən fakt kimi yox, proses kimi izah et”, – deyirdi.

Radio jurnalistikasının arxasında böyük zəhmət, məsuliyyət və zamanın nəfəsi dayandığını xatırlayan alim elmi işin oxunaqlı olmasına çalışır, mövzunun ruhunu duymağı, araşdırılan dövrü hiss etməyi öyrədirdi: “Elmi mətn də dinləyici, yaxud da oxucu üçün aydın və anlaşılan olmalıdır”. O, efirdə baş verən gözlənilməz vəziyyətlərdən peşəkarlıqla çıxdıqlarını xatırlayırdı: “Radionun gücü tək texnikada deyil, jurnalistin düşünmə sürətində və məsuliyyət hissindədir”. Yalçın müəllimin redaktə etdiyi istənilən yazıda heç bir işarə diqqətdən yayınmırdı. O, mətni tələsmədən, sətir-sətir oxuyardı, məntiqi uyğunsuzluq, yanlış söz və ya durğu işarəsi gözündən qaçmazdı. Hesab edirdi ki, mətn müəllifin peşəkar simasını əks etdirir. “Oxucu səni tanımağa bilər, amma sənə yazına görə qiymət verəcək”. İlk baxışda Yalçın müəllim çox ciddi təsir bağışlayırdı. Lakin onu yaxından tanıyan hər kəs bilirdi ki, bu ciddiyyət böyük məsuliyyətdən irəli gəlirdi. Semestrin sonu idi. Xəstələnib evdə müalicə aldığı günlərdə tələbələrlə Yal-

çın müəllimlə getmişdik. Bu, tələbələr üçün sadəcə, ziyarət deyil, canlı ünsiyyət, açıq müzakirə imkanı idi. İlk dəqiqələrdən söhbət səmimi, isti bir ab-havada başladı. Jurnalistikadan, həyatdan, efirin görünməyən tərəflərindən danışdıqca zamanın necə keçdiyini hiss etmədik. Tələbələr diqqətlə ona qulaq asır, suallar verirdilər. Bu görüş onlarda çox böyük təəssürat yaratdı. Auditoriyada gördükləri ciddi müəllimin qayğıkeş və səmimi bir insan olduğunu məhz həmin axşam daha aydın hiss etdilər. Professional keyfiyyətləri ilə yanaşı, Yalçın müəllim gözəl ailə başçısı, sevimli müəllim, yüksək təşkilatçılığı ilə seçilən rəhbər idi. Fakültə dekanı işlədiyi vaxtlarda da professor-müəllim heyətinin inamını, sevgisini qazanmışdı. Müəllimi, professor Şirməmməd Hüseynov onun haqqında demişdi: “Yalçın, ləyaqət sahibidir, mənim ümidlərimi doğrultmuş alim və müəllimdir”.

Jurnalistika fakültəsində həmişə nüfuzlu müəllim və professorların, peşəkarların qurub-yaratdığı müəllim-tələbə münasibətləri səmimilik, qarşılıqlı hörmət və peşəkar etika prinsiplərinə əsaslanıb. Yalçın müəllimin ömrünün ən məhsuldar illəri Jurnalistika fakültəsində belə bir mühitdə keçmişdi. Müəllimlərinin illərlə yaratdığı mühiti, ənənələri qoruyub saxlamışdı və bu ənənələr günümüzdə də uğurla davam etdirilir.

Bu gün professor Yalçın Əlizadənin anadan olmasının 86-cı ildönümünü onsuz qeyd edirik. Belə bir müdrik deyim var: “Əgər insan layiqli həyat yaşayıbsa, onu sevən ailəsi, dostları və ömrünü həsr etdiyi peşəsi varsa, o xoşbəxtkdir”. Yalçın müəllim də belə xoşbəxt taleli insan idi.

Sevinc MƏMMƏDOVA,
BDU-nun jurnalistika
fakültəsinin dosenti