



MƏZAHİR İSGƏNDƏR

SANKİ DÜNYA YERİNDƏDİ

(poema)

Yoxdur sənə qəzəbim,
nə nifrətim, hiddətim.
Gizləmirəm bunu mən,
var azacıq heyrotim.
Bilirsənmi niyə?
Çünki əsnəyə-əsnəyə,
əzilə-əzilə, büzülə-büzülə,
Gözləndən xəbislik,
riyakarlıq, paxılıq,
Xüdbəsəndlilik, yaltaqlıq,
naqqallıq sözüle-sözülə
özünə şair deyirsən.
Kim bilir, bəlkə də elə şairsən.
Bəlkə, sənin də öz dünyanı, öz aləmin,
yerin, göyün, dəninizin var.
Bəlkə,
sənin də söz meydanında öz atın,
öz çaparın,
öz səsin,
öz nəfəsin,
öz yolun-yolağan, öz izin var.
Olsun!
Olsun!
Dünya sənin olsun.
Əllərindən almırıq ki...
Yollarında dayanmırıq ki...
Heyrotim tək budur ki, bu ağılla, idrakla,
Bu təfəkkür, inancla necə qələm çalırsan?
İlhamını de axı, kimdən, nədən alırsan?
Nə isə...
Vallah, şeir oxunmaz, şairlər sən kiminsə,
Qulağımı yetişdi arxamca dediklərin.
Hər sözümün, kəlməmin qırıb ora-burasın,
Uzununa, eninə tərs-çevir etdiklərin.
İçin qalmadı gizli.
İradın da özüntək müəmmalı, qərəzli...
Deyirsən ki, sanki mən göylərə aludəyəm,
Yerə enmir xəyalım, müasir də deyiləm.
Guya, dəməm içmədən.
Söz, sənət aləmində ora-bura vurnuxan,

Bir dərmansız, təbibisiz xəstəliyə yoluxan,
Gündən-günə soluxan tüfeyliyəm, veyləm...
Deyirsən ki, sanki mən
Unutmuşam içdəki, çöldəki yüksəliş,
Bu olan dirçəlişi -
Yurdsuz qalan yurdadaşdan;
Vətənsiz qalan vətəndaşdan;
Üstünü pas atmış, başının üstündə
Demokr qılınçı asılmış yaddaşdan;
səndən mənə, məndən sənə atılan daşdan;
yarılan,
çapılan,
qanı durmadan axan başdan yazıram...
Deyirsən ki, sanki mən elə bil qəm gölüyüm,
diri deyil, ölüyəm.
Oxuyan kədərlənir...
Oxuyan qəhərlənir...
Duman çökür yoluna, bəşına çən ələnir.
Day, nə bilim, sellənir, axa-axa lillənir;
Dönüb də son yarpağa, budağında yellənir;
Sönüb odu-alovu, üstünə kül ələnir;
Geyib dəmir çarığı, düşüb heydi dağ-dasha,
səhralara, çöllərə, onlardan haqq dilənir;
itirib öz zilini, inildəyir, bəmləyir...
Deyirsən ki, guya mən ağlımı itirmişəm.
Yeyib də öz-özümü, özümü bitirmişəm...
Heyrotim də tək budur!
Budur ki, özünə şair deyirsən.
Guya yersən, göysən,
başdan-ayağa müasirsən.
Allah!.. Şair olarmı bir bu qədər naşı da?
Şair olan atarmı bir haqq sözə daşı da?
Şair olan eşidər bir dünyanın səsini,
Birini qəmli görsə, heç almaz nəfəsini.
Şair olan bir anda həm yanar, həm də donar,
Birin isitmək üçün köynəyini soyunar.
Şair olan adamın yeri, məkanı olmaz,
Şairlərin başdaşı hər bir əllə yonulmaz.
Şair olan daşıyar bir dünyanın möhlətin,
Şair bilər yerini hər sözün, hər söhbətin.

Sənsə bilmədin.
Bəlkə də bildin,
özünü bilməməzliyə vurdun.
Odun oğlu, odun!
Nə bir kürsü, yiğincaq,
nə toy-düyün, ad günü,
Nə qəmxana, dəmxana,
nə yubiley qoymadın,
Orda-burda sürünb,
nə yorulub, doymadın.
Yalmanıb ona-buna,
iz qoymağə çalışdın...
Qoşub sözü-sözə sən,
pərdə çəkib gözə sən,
İşə salıb dilini,
yelleyiб də əlini,
Xoş həyatdan danışdın...
Dirçəlişdən danışdın...
Yüksəlişdən danışdın...
Danışdıqca alışdın.
Baxıb İblisdən od alan,
yanan gözlərinə,
Qulaq verib yalan-palan -
arı, namusu,
qeyrəti, vicdanı,
heysiyyəti,
qətiyyəti,
qələmi,
şəriyyəti,
ülviyyəti,
eşqi, sevgini,
məhəbbəti
taxtdan salan sözlərinə,
elə mən də alışdım.
Sanki də sən şair yox, yonulmuş bir qamışdın.
Oynadıb göz-qasıını,
Döndərirdin gah ora, gah da bura başımı.
Atırdın hara gəldi, əlindəki daşını.
Əlindəki çəkici gah otə, gah dırnağa,
gah nala, gah mixa vururdun...
Sanki də sən bununla yeni dünya qururdun.
Od olsan da üzde sən, içində sopsoyuqduñ,
Mənim gözlərimdə sən insan deyil, oyuqduñ.
Hissiz...
Duygusuz...
Nankor...
Sənsə hələ danışdırın.
Sanki alıb hər yanı, Çin səddini aşırıdn.
Danışdırın.
Sanki hər şey yerində, hər yan əmin-amanlıq...
Aman Allah!
Vallah, sindirib, qırıb, yarıb,
televizorun içino girəmmirəm.
Tutub, yapışib qalstukundan, silkələyib,
Tərpədib, yaddasını tərpədib,
var səslə deyəmmirəm:
-Bari, düşün bir anlıq!
Bəlkə köçüb dünyadan qatı zülmət, qaranlıq?
Sanki, dünyada nə qanadları sınmış,
Yurdsuz-yuvasız, ac-susuz bir quş;
Nə xarabalıqlar üstə taxt-tac qurmuş,
dimdiyində qan donmuş bayquş var.
Sanki, dünya süd gölü... Nə acıdan olən,
Nə yerlərə düşüb bayılan, nə bihuş var...
Sanki bağları, bağçaları xəzan vurmur;

Sanki kimsəyə tələ qurulmur;
Sanki qanlar sorulmur,
qovan durub, dayanıb,
qovulanlar yorulmur...
Sanki, nə qurdalar, nə çaqqallar,
nə tülkülər var dünyada.
Bunlar olar qorxulu, vahiməli röyada...
Sanki daha əzilmir nə çicəklər, nə gullər,
İnlidəmir, sizlamır, nə ürəklər, nə dillər.
Sanki durub-dayanmır axarında bir bulaq,
Fəryad, imdad səsini day, eşitmır bir qulaq...
Sanki day, dəvələr eşşək quyuğuna bağlanmır,
Şirlər qəfəsdə, tülkülər sarayda saxlanmır...
Sanki köçüb dünyadan dünyani viran qoyan,
əməlindən doymayan,
əldə bir şey qoymayan qara yellər,
qasırgalar, firtinalar, tufanlar...
Yazıq!..
Yazıq!..
Yazıq!..
Sənin kimilər bunları hardan qanar?
Çünki özgəni deyil, özünü düşünürsən.
Bir ad, bir "orden", bir "medal" üçün,
Bir at, bir meydan üçün atılıb-düşürsən.
Qabağına atılan ya bir tikə loxmadan,
Ya paydan-pürüsən,
Ya xoş sözdən, öpüsdən... hər şey,
hər şey gözlərinə gözəl görünür.
Nə vecinə kim oda, alovuna bürünür?
Gülürsən arsız-arsız.
Daha deym nələr sənə, ay arsız?
Desəm də sən qanmasan,
Nə dəyişib donunu, nə də ki, utanmasan.
Görüb zülmü, zilləti,
İnsanlara edilən hər cürə əziyyəti,
Sən toy tutdun, oynadın,
mən içimdə inlədim.
İnlədim özgəsinə, özümə inləmədim.
Yandım yanaların halına...
Dondum donanların halına...
Qanadları sınmış quşlara ağladım...
Boğazından bircə qurtum su,
birçə udum hava keçməyən,
dərd tapıb, dərman içməyen,
nəfəsi keçəyən bihuşlara ağladım...
Əzilmiş,
tapdalənmiş,
saralmış, solmuş,
gözləri dolmuş gullərlə,
çicəklərlə danışdım...
Giləsinə mil çəkilmiş gözlərlə,
oyum-oyum oyulmuş ürəklərlə,
kəsilmiş dillərlə,
zəncirlənmiş qollarla, biləklərlə;
içində boğulan, içində yanan,
küllü göyləre sovrulan arzularla,
istəklərlə, diləklərlə danışdım...
Eşşəklərin quyuğuna bağlanmış dəvələrlə,
Qəfəslərə salınmış şirlərlə,
Yerinə qarğalar qoldırılmış,
uçuşu dondurulmuş şahinlərlə,
qartallarla danışdım....
Onların hər birinin dərdini,
Qəmini, çılösini
özüm çəkdirim, özüm daşıdım.

Ağladım, gözyası tökdüm, amma...
 Amma onlardan ayrılmadım.
 Sənin kimilrinə qarışmadım.
 Haqsızlıqla, amansızlıqla, vicdansızlıqla,
 Namussuzluqla, şorəfsizliklə barışmadım!
 Ağlaya-ağlaya,
 inləyo-inləyo,
 sizlaya-sizlaya
 yanaların əvəzinə savaşdım,
 donanların əvizinə savaşdım.
 Qanadları sindirilmiş quşların;
 Açıdan öldürülmüş bihuşların;
 Soldurulmuş güllərin, çicəklərin;
 Külü göylərə sovrulmuş arzuların,
 İstəklərin, diləklərin;
 Kısılmış dillərin;
 Zəncirlənmiş ayaqların, qolların, biləklərin;
 Oyum-oyum oyulmuş ürəklərin;
 Cırılmış yaxaların, ətəklərin haqqını sordum.
 Nə durdur-dayandım, nə də yoruldum!
 Mikroskop altda Gün üzündə ləkə gəzmədim...
 Nahaqqı tərifləmədim...
 Haqqa dodaq büzmədim...
 Qaraya qara, ağa ağ dedim...
 Düzə düz, əyriyə əyri,
 Təpəyə təpə, dağa dağ dedim...
 Təkcə öz səsimi eşitmədim.
 Şərqin də, qərbin də,
 çənubun da, şimalın da səsimi eşitdim və...
 Və onların hər birini öz dilində dinlədim.
 Onların hər birini öz dilində danışdırıdım,
 onlarla yatdım, onlarla oyandım.
 Onlarla birgə güldüm..
 Onlarla birgə kədərləndim...
 Onlarla birgə üzüdüm, dondum...
 Onlarla bigə alışdım,
 onlarla birgə yandım.
 Gördüyümü yazdım,
 beşi bir, biri beş etmədim.
 "Sabahınız xeyir", "Gecəniz xeyrə qalsın" -
 Sözlərindən əvvəl gün üzü görməmiş,
 Xoruz səsi eşitməmiş jestlər etmədim,
 siyasi terminlər işlətmədim.
 Yalandan gülümşünmədim...
 Yalandan ağlamsınmadım...
 Gündə bir rəngə, bir çalara düşmədim...
 Dövrə, zamana, ana görə dəyişmədim -
 nacə vardım, eləcə də qaldım.
 Özüm kimi düşündüm...
 Özüm kimi yaşadım...
 Özüm kimi nəfəs aldım...
 Özüm kimi qələm çaldım...
 Özümdən aşağı düşmədim...
 Özümdən aşağı alçalmadım...
 Hər şeyə, hər şeyə, hər şeyə əl çalmadım!
 Sənsə...
 Elə sən də özün kimi qaldın.
 Özündən yuxarı ucalmadın...
 Amma ac qalmadın, çünkü...
 Çünkü ağa qara, qaraya ağa dedin,
 Dağa təpə, təpəyə dağ dedin...
 Dedin hər şey gözəldi,
 yoxdu nə dərd, bəla da.
 Quylanıbdı dərd-bəla,
 gözyası da, qəhər də,

qan-qada da,
 ölüm də yerin yeddi qatında,
 vallah, hər şey əla da!
 Sülh bərqərar olubdu sanki də bu dünyada,
 Sevincindən oynayır, çirtmiş vurur dünya da...
 Sanki dünya qurtulub şər-yamanın, yalanın,
 kor şeytanın əlindən.
 Heç kim olmur yaralı,
 Nə də düşmür aralı vətənindən, elindən....
 Sanki hər şey yerindədi,
 Sanki daha nə ölüm kabusu müharibələr;
 Nə qəzaya uğradılmış təyyarələr;
 Nə dənizlərdə batırılmış gəmilər;
 Nə öz reysindən çıxarılmış qatarlar;
 Nə kəmərlərinə,
 bellərinə,
 ağlına,
 idrakına,
 təfəkkürünə,
 düşüncəsinə və...
 Və fikirlərinə bomba bağlanmış adamlar;
 Nə qapılar önündə qoyulmuş tabutlar, nə də...
 Nə də ata-ana, bacı-qardaş,
 oğul-uşaq fəryadları var.
 Sanki qatıb öününe dünyani fərəh qovar.
 Sanki quyular örtülüb, tələlər sıni,
 sədlər, bəndlər dağılıb.
 Sanki durub qovğalar, sənüb gözdə qəzəb, kin,
 Dünyanın ortasında bir Ağ Bayraq taxılıb.
 Sanki uçur arzular göyün lap üst qatında,
 Yaşayırıq qayısız, dərdsiz, qəmsiz, naləsiz,
 Bir də yerə düşməyən Ağ Bayrağın altında...
 Sən beləcə düşündün, bu sənin öz işində.
 Çünkü yaltaqlıq etmək,
 ona-buna əyilmək,
 öyüb, məddahlıq etmək,
 dizin-dizin sürünmək,
 tülükyə də şir demək
 öz köhne virdişindi.
 Daha deyim mən necə?
 Yaşa da qal beləcə!
 Yaşa da öl beləcə!
 Dəyişmosın niyyətin, nə sözün, nə söhbətin.
 Yadına da salma heç -
 sürüngənin, yaltağın,
 sənin kimi məddahın son günün,
 aqibətin.
 Mənsə...
 Elə, mən də olduğum kimi qalacağam.
 Gözyaşlarımı sənin əlinlə,
 sənin dəsmalınlı silməyəcəyəm.
 Dünya öz axarına düşməyincə;
 Qanı axan yaralar bitişməyincə,
 Ahlar, nalələr, fəryadlar kəsilməyincə;
 Əllərdən, qollardan,
 ayaqlardan sonuncu zəncir açılmayıncı;
 Ürəklərdən sevinc, gözlərdən nur yağımayınca...
 Dünya, dünya olmayıncı gülməyəcəyəm.
 Bilirsənmi niyə?
 Çünkü...
 Çünkü...
 Çünkü şairəm!
 Çünkü öz sözümüz deyil,
 Dünyanı elə görmək istəyən
 Allahın sözünü deyirəm!..