



ŞƏFAQƏT CAVANŞİRZADƏ

TORPAQ QOXUSU

(həkkayə)

Yol yoldaşım qonşum Fəridlə, balaca qızı. Yeddi yaşlı Zəhranın məndən xoşu gəlmirdi. Atasına qışqanırdı, gözlərinə baxanda bunu hiss etmək elə də çətin deyil. Nifrət də yoxdur, sevgi də! Düzünü bilmək istəyirsinizsə, uşaqların kiçik qəlblərində nifrətin olmağına heç vaxt inanmamışam. Ya sevrələr, ya sevməzlər! Fərid də qızının mənə qarşı olan münasibətini görürdü. Gördüyü üçün havada qalan əlimdən tutdu.

"Tutdu" demək səhv olardı, barmaqlarını barmaqlarının arasından keçirdi. Sarmaşq güllər özlərinə baxdı bildiyi ağacları qaçaqladıqları kimi!..

Fəriddən belə bir şey gözləməyirdim. Bədənimdə qəribə titrəyiş hiss elədim. Bakirə olsan da səhərdən axşamacan düşüncələrinde, hissələrində dolaşan kişinin qarşısında ruhun qadındır. Yəni də sevgimizin başladığı günü heç cür xatırlaya bilmədim. Biz nə vaxtdan belə səmimi olmuşduq?

Zəhranın yerində olmaq istəmirdim. Bir-neçə saniyəlik başını önə əyib birləşmiş əllərimizə, həyəcədən enib-qalxan sinəmə, açıq ağızma, atasının gözlərinə zillənən gözlərimə baxdı, pərtliyini qara göz-

lərini süzdürməklə gizlətməyə çalışdı. Atasının gəlişini gözləyən uşaqlar kimi gözləri yol çəkdi. Birçə sərhədi keçə bilsəydik, neçə il gedə bilmədiyimiz evimizdə ola bilərdik. Ola bilərdik deyəndə ki, bir yerdə getdiyimiz üçün belə fikirləşdim.

Ailəmi qurduq, ya sevgiliyikmi, onu da xatırlamıram. Maşınla getməyimizin söhbəti ola bilməzdi. Düşməne əsir düşmək ehtimalımız çox olardı. Hərçənd, Fərid düşmənin dilini təmiz danışa bilən kəşfiyyatçıdır. Qəribədir!.. Sərhəddə heç kim yoxdur. Heç kimin olmadığını Zəhra da görürdü, uşaq başıyla başa düşsə də təəccüblənirdi.

-Ata, bəs, sərhəddə əsgərlər olmalıydı? Burda heç kim yoxdur axı.

Hər şeyi əvvəlcədən bilən Fərid təəccüblənmirdi. Üzündə həyəcədən, qorxudan əsər-ələmət yoxdu.

-Yaxşı ki yoxdur, qızım, - dedi

Amma mən qorxurdum, çox qorxurdum. Yaxşı şeylər haqqında düşünə bilmirdim. Yola çıxdığımızdan bəri gizlətməyə çalışdığım qorxum Fəridin gözündən qaçmamışdı. Qızının əlini buraxdı, üzüm iki ov-

cunun arasında, təsəlli etməyə çalışırdı:

-Yanıdayam, eşqim. Qorxub eləmə. Yaxşı?

Eşqim? Düzdür, bir-birimizi çox bəyənirdik. Onda adama güvən verən görkəm vardı. Xeyallarına uyğun gələn kişi obrazıydı. Biz nə vaxt əhd-peyman bağladıq? Suallarına cavab tapmağa nə vaxtımız varıydı, nə də artıq sual vermək istəmirdim.

"Yaxşı, eşqim", - deyə bildim, gözlərimi yaxınlaşmaqda olduğumuz sərhəddən o tərəfə dıkdım

Fərid haqlı idi. Yanıdakı xanımın qorxmağı kəşfiyyatçı üçün təhqiriydi.

Özümü birtəhər ələ aldım:

-Gedəkmi?

Bu dəfə Zəhranın yorğunluğu onu dilə getirdi.

-Uff, ata, getməsək olmaz?

-Olmaz, qızım. Evimiz oradadır. Dədəngilin evi! - Qızının saçlarını üç dəfə oxşadıqdan sonra, dəridən nəfəs aldı, komandir kimi ömrə elədi. - Tez olun. Əllərimi də buraxmayın.

Eşqimin barmaqlarına barmaqlarımı daha da sıxdım. Hiss elədim, Fərid də qızının əllərini sıxdı ki, Zəhra atasının gözlərinə baxdı, sonra seyrək, dibləri bir az qaralmış dişlərini ağartdı. Fəridin cəsarətindən sərhədi qorxusuz keçdik. Gözə dəyəcək düşmən görmədik. Bir anlıq elə bildim ki, torpaqlar arasında sərhədlər qoyan dünya liderləri yer üzündən cana doyub, əlbirliyi ilə başqa qalaktikaya uçublar.

Əminəm, Zəhra məndən fərqli düşündü. Yəni, üçümüzdən başqa yer üzündə heç kim yoxdur! Uşaq olanda elə bildirdim dünya böyüdüyüm möhlədən ibarətdir. Səkkiz ailə və onların uşaqları!

İkimiz də çəmənliliyə gөрer-gөрmez çılgın adamlar kimi qaçmağa başladıq. Fərid belindəki çantayı yerə atdı, biz də çox yorulmuşduq. Fərid bizi xəbərdar elədi:

-Ehtiyatlı olun! Bu vaxtlar ilan çox olur.

İsti aylarda ilan da insan kimidir, özünü göstərmək istəyir. Bakıda böyümüşdüm, oxumuşdum. İlanlar mənə həmişə cəzə eləmişdi. Daha doğrusu, şəkillərdə gözlərinə baxanda, özümü sevgilimin qollarında bihuş olmuş qadın kimi hiss edirdim. Xoşbəxtlikdən az qala uçurdum.

-Nə ilan, ay Fərid? Dayanma orda, sən də gəl.

Zəhra kəpənəyin arxasınca qaça-qaça:

-Bax, ata, kəpənək. - dedi.

Fərid yaşıl otların üstünə uzandı, qollarını arxaya, başının altına yastıq əvəzi qoydu. Yanında uzanmaq istəyirdim, gəldim. Günəşin işığı gözlərimi qamaşdırdı, əlimlə şüaların qarşısını almağa çalışırdım. Barmaqlarımın arasından gözlərimi hədəf alan şüalardan yəni də özümü qoruya bilmirdim. Fərid günəşə gözlərini qiymadan baxırdı. Narahət deyildi. Deyərsən, mən qeyri-adi kişini sevmişdim. Əsl qəhrəman!... Belə baxanda, sevdiyimiz kişini qəhrəman kimi görməyimiz qadınların genində var. Asta səsə bu dəfə mən Fəridə xəbərdarlıq elədim.

-Fərid, günəşə baxma, kor olarsan.

-Qorxma, eşqim. - Gülümsədi, sonra üzümə baxdı. - Aysel.

-Hmm! - Şüalardan nə qədər qorunsam da gözlərim yaşanırdı.

-Mən olmasam, qızıma yaxşı baxarsan? - Vidalaşan adamlar həmişə sözləşməyi vəsiyyətlər edirlər. Birtəhər qorxumu unutmşudum, canıma təzədən qayıtdı, çoxdum.

-Niyə olmayasan yanımda? Məndən nə gözlədirsən, Fərid? - Ərköynüklük eləməyə haqqın çatdığını düşündüm. Qarşısında diz çöktdüm, iki əlimlə əlindən tutdum. Əlləri çox istidir. Belə çıxır ki, mənim əllərim çox soyuqdur?!

Gülümsədi; - Zarafat edirəm, qorxma! -

dodaqlarımdan saniyələrdən ibarət buse götürdükdən sonra davam elədi: - Qalx, getməliyik. Zəhra, gedirik, qızım!...

Mən ilk öpüşümüzün təsirində qalmışdım. Fərid mənə gülümsəyərək səsləndi:

-Nə oldu? Tərpən, getməliyik.

Zəhra bizə tərəf qaçdı. Kəpənək ovuclarının arasından qaçmaq üçün çabalayırdı:

-Bax, ata, kəpənəyi tutdum.

Fərid qızına fikir vermədi, çantani yer-dən götürdü.

İkimərtəbəli binanın qarşısında yığılıq. Zəhra yorğunluqdan gedə bilmədiyi üçün yolun yarısında atası onu qucağında götürmüşdü, çantani da mən! Binaya girdik, axırıncı mərtəbədəki iki qapının ortasındakı qapının qarşısında ikimiz də dərindən nəfəs aldık. Fərid cibindən açarı çıxardı, qapını açdı. İşığı yandırdım. Məbəllərlə döşənmiş mətbəxə?ə bir yerdə iki otaqlı eviydi. Eyvana çıxmaq üçün qapısını açmaq istəyirdim, Fərid icazə vermədi.

-Eləmə, görün olar.

Zəhra da yanıma gəldi.

-Səyləmə, Fərid. O qəder yol gəldik, heç kim görmədi, indimi görəcəkdir?

Əşitmədim, qapını açdım. Zəhrayla birlikdə evvandan baxçaya, küçəyə baxırıdık. Heç kim yoxuydu. Həyətdə hasara alınmış, təmizlənməmiş yaşıl otların arasında az qala it-bat olan qəbir diqqətimi çəkdi. Qəbir daşına vurulmuş şəklə yaxşı görməyim üçün gözlərimi qiymalı oldum. Üzü görünmürdü, qaranlıq idi.

Lakin geyimindən ya əsgər, ya da hərbiçi olduğu bəlliydi. Daha əvvəl görmədiyimiz itin hülməyinə mən də, Zəhra da qışırıdık. Fərid eyvana gəldi, bizi otağa yüngülcə itələdi.

-Girin içəri. İt varsa, insan da var deməkdir. - Eyvanın qapısını bağladı, pərdələri çəkdi. Sonra: - Burda mənə gözləyin! - dedi.

Çantani götürüb o biri otağa keçdi. Nəfəsimi dərmək üçün divanda oturdum. İmkan olsaydı, səhər günortayacan yatardım. Fikir verdim, Zəhra atasını eşitmək istəmirdi. Haqlıydı!... Maraqlı olan yerdə kim kimi eşidər? Gözlərimi təzəcə yummuşdum ki, evin qapısının cırıltısından açıldığını eşitdim.

Cəld ayağa qalxdım.

-Qızım neynirsən? - Zəhranı içəri salmağa çalışırdım. Artıq geciydi. Sağ qapı, qonşunun qapısı açıldı. 40-45 yaşlı bir kişi qapının ağzına çıxdı.

Biz ona, o, isə bizə baxa-baxa qaldık. Bir addım qabağa gəldi.

-Salam.

Bizi bizim dilimizdə salamlamışdı, rahatlamışdım. Həmvətənlərimiz çoxdan gəlib çıxmışdı. Həm də təəccüblənmişdim, salam vermək yerinə sual verdim.

-Siz də türksüz?

Adam mənə cavab vermədi, tərs baxa-baxa pilləkanları düşdü. Yəqin salam verməməyimə incimışdı. Ya da uşaqlıqda atababalarımızla birlikdə yaşamış ermənilərdəndir, dilimizi unutmayıb, mənə yoxladı. Həmin qapı yenidən açıldı. Bu dəfə yaşlı qadınıydı. Qaş-qabağı yer süpürürdü. Hirsli baxışlarından hiss olunurdu, bizi gördüyünə sevinməmişdi. Anlamadığımız dilə, ermənəcə danışdı. Cavab vermədiyimizi görüb, nəhayət susdu. Deyəsən, kim olduğumuzu öyrənmək üçün sualları qısqıracı-qısqıra verirdi. Yazıq Zəhra qorxmışdu.

-Aysel bacı.

Zəhranın ciynindən necə tutdum, içəri necə keçdik, qapını necə bağladım, bilmədim, Fəridi hərbi geyimində qarşımızda görəndə ikimiz də ikinci dəfə qorxdık.

Əliylə kənara çəkilməyimizi işarə elədi, çəkildik, qulağını qapıya söykədi.

İfritə qadının səsinə hələ də eşidirdik. Deyinə-deyinə evinə girdi. Qapısının cırı-

pılmasıyla səsinin kəsilməsi bir oldu. Fərid bizə bu dəfə yaman əsəbləşmişdi. Anam kimi danlamağa başladı.

-Siz niyə mənə eşitmək istəmirsiniz? Başa düşmürsünüz, onlar sizin burda olduğunuzu bilməməlidir?!... İndi sizi necə qoyub gedin mən? Gözüm arxadamı qalsın?

Zəhra atasının geyiminə baxırdı.

-Ata, hara gedirsən?

Uşaq ağıllıqla Zəhra da bəzi şeyləri başa düşmüşdü. Müharibə uşaqları tez böyüdür. Bəzən böyüklerle eyni düşünür və həqiqəti olduğu kimi duyur, qəbul edirlər. Gözlərim dolmuşdu. Deməli, vaxtı çatmışdı.

Üç kəlmə; - Nə olar, getmə, - deyər bildim.

Fərid qızının əllərindən öpdü. Qızının gözlərinin içinə diqqətlə baxırdı. Bilirsinizmi, mən bu baxışları həyatım boyu heç bir atada görməmişdim.

Fərid qızına əlvida edənlər kimi baxırdı.

-Atanı çox istəyirənsən, qızım?

Zəhra başını tərpətdi:

-Aha.

Fərid dedi:

-Onda Aysel bacını mən olmayanda eşidəcəksən. Yaxşı?

Zəhra mənə baxdı. İkimiz də səssizcə ağlayırıdık. O, uşaqa, mən qadınca.

-Yaxşı, atacan.

Fərid qızının alnından öpüb ayağa qalxdı. Zəhra bu dəfə atasının ayaqlarını qucaqlamağa çalışdı. Qolları iki ayağına güclə çatırdı. Fərid gözlərimin içinə baxanda özümü saxlaya bilmədim, səslə ağladım.

-Mən qayıdanacan qızım sənə əmanət-dir.

Özümü daxilən sakitləşdirməyə çalışırdım.

-Nə vaxt qayıdacaqsan?

-Səhər tezəndə burda olaram.

-Onda niyə belə baxırsan? - dili qayıdaqımı, gözləri qayıtmayacağımı deyirdi.

-Özünüzə yaxşı baxın. - dedi və gülümsədi.

Daha heç nə demədim. Fəridin boyu məndən çox hündür olduğundan başımı rahatlıqla ürəyinin üstünə qoya bildim. Barmaqlarım kürəyində bir-birinə toxunurdum, toxunmurdum, xatırlamıram. Zəhra yanımda olmasaydı, səhərcək onun bədən qoxusunu içmə çəkmək, burnumda həbs etmək istəyirdim. Əvəzində hərbi geyimindən torpağın qoxusunu duydum. Torpaq qoxusuyla ilk dəfə yağış damaları üzərinə düşəndə tanış olmuşdum. Fəridəndə bir az aralandım, bu dəfə it kimi burnumu qabağa verib, üstünü iylədim.

-Üstündən niyə torpağın iyi gəlir? Elə bil torpağın altında yatmısan.

Çox ayıq yatan adamam. Anam otağımın işığını yandıranda gözlərim yuxuda qamaşdı. Anama "Sabahın xeyir" deyib yatağından qalxdım. Anam mənə cavab vermədi. Kədərliydi, deyəsən, ağlamışdı da. Gözlərini məndən gizlədirdi. Otağmdan tez çıxıb mətbəxə getdi. Mən də əl-üzümü yumamış danışmağı sevməyən biri... Niyə kefi olmadığımı soruşmadım, hamama keçdim. Qapısını örtmək istəyəndə, evin qapısı döyüldü. Anamdan qabaq evin qapısını açdım. Qonşuluqda yaşayan Fəridin qızı Zəhra qarşımda ağlayırdı.

-Aysel bacı. Aysel bacı, atam aşağıdadı...

Yanıma gələn anama baxdım. Anam Zəhraya baxıb ağlayırdı. Tez eyvana çıxdım. Aşağıdan qonşu qadınları, ərlək qızları mənə baxırdılar. Həminin təleyiminə yazılımsı ayrılıq hissəsinə yazığı gəlirdi. Yuxumda torpaq öz qoxusunu mənə öləncəncə pay vermişdi. İlk dəfə o gün dərk etməmişdim. Neçə qızın qisməti mənə kimi torpağın altında yatır, sonra ümidlərimizi itirmirik, onları gözləyirik. Mən isə, eşqimin qoxusunu yağış yağandan-yağana torpaqdan alacam...