

Laçında ilk kinostudiya

Kinomuz Şərqi Zəngəzurda inkişaf edəcək

Günel Abbasova

Bu gün hərbi filmlər kinematoqrafiyada ən geniş yayılmış janrlardandır. Mühərribə mövzusu kino üçün daim aktualdır. Çünkü hər dövrde savaş mövcuddur. Mühərribə filmlərini şərti olaraq bir neçə növə də bölmək olar. Bura mühərribənin əsl simasını, gerçəklilikləri ni göstərən tarixi-hərbi filmlər, mühərribə iştirakçısi olmuş insanın bioqrafik filmi, mühərribə şəraitində yaşanan eşq macerasından bəhs edən filmlər, hərbi-detektiv filmləri, mühərribədən fon kimi istifadə olunan, insan hissələrinin önə çəkildiyi filmlər və s. daxildir.

Kinematoqrafiya hərbi filmlər istehsal etmək, insanlara vətənpərvərlik hissini aşla maqla yanaşı, mühərribənin acı reallıqlarını

ümumi cəmiyyətə göstərməkə insanların savaşa olan münasibetini dəyişməyə çalışır. Kino sənayesinin inkişafı mühərribədən sonra Azərbaycan üçün də çox vacibdir. Xüsusiət indi Qarabağ mühərribəsi ilə bağlı, həm mühərribənin özü, həm müxtəlif epizodlar, həm də müxtəlif əməliyyatlar barədə filmlər çəkil-

məlidir.

Yeri gəlmışkən, avqustun 25-də Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev və birinci xanım Mehriban Əliyevanın iştirakı ilə Laçın rayonunda "Hoçazfilm" yaradıcılıq studiyasının çəkiliş pavilyonunun açılış mərasimi baş tutub. Açılmış mərasimində ölkə baş-



çisinin da bildirdiyi kimi kinostudiyanın mühərribə ilə bağlı layihələrin hazırlanması istiqamətində gözləntilər böyükdür.

Əməkdar incəsənət xadimi, kinorejissor Ayaz Salayev mövzu ilə bağlı "Yeni Azərbaycan" açıqlamasında bu xəbəri böyük sevinclə qarşıladılarını dedi: "Ümumiyyətlə, çoxdan düşündürdüm ki, kino ilə bağlı bir çox şey-

ləri Bakıdan kənara çıxartmaq, paytaxtı yungülləşdirmək lazımdır. Əgər bu, başlangıçdırsa, çox gözəldir, başqa ağıllı bir şey deyə bilirəm. Hər halda Laçın, Qarabağ bölgəsində filmlərin çəkilməsinə təkan verə bilər. Bir sözə, bu məsələni çox müsbət qiymətləndirirəm".

Kinostudiyanın açılışında bildirilib ki, Qarabağın çoxşaxəli nadir yaradıcılıq məkanı layihəsi olan "Hoçazfilm" studiyası Laçın şəhərində iki inzibati binadan və bir çəkiliş pavilyonundan ibarətdir. Studiyanın adı Laçın rayonunun əsas remzlərindən sayılan Hoçaz qayaçılarının adından götürülüb. Studiya Laçın başda olmaqla, ümumiyyətlə Qarabağ regionunun işğal və işğaldan sonrakı dövrlərinin salnaməsini yaratmaqdə regional audiovizual mərkəz kimi fealiyyət göstərəcək. Studiya çəkiliş məqsədilə regiona gələn yerli və xarici film istehsalçılarına bölgənin zəngin təbiəti, imkanları ilə bağlı bələdçilik və lokasiya xidmətləri göstərəcək, onları müvafiq avadanlıqla təmin edəcək. Studiya, həmcinin yerli və xarici media, dövlət təşkilatları, dövlət və özəl kinostudiyalar ilə əməkdaşlıq əsasında regiondan audiovizual kontent təqdim edəcək.

Çoxşaxəli yaradıcılıq məkanı olan "Hoçazfilm" in perspektiv fealiyyət istiqamətləri çox genişdir. Bu istiqamətlərə Qarabağ regionunun genişmiqyaslı təbliğatı ilə bağlı layihə-

lərin həyata keçirilməsi, bölgədə keçiriləcək mədəni-kütləvi tədbirlərin işçiləndiriləsi, Laçında yenidenqurma işlərinin, regionun milli brendlərinin və yerli məhsulların təşviqi, kinoteatr və yaradıcı ittifaqla əməkdaşlıq, gençlər üçün yay məktəbləri, yaradıcılıq atelyeleri, kinematoqrafiya, rəsm kursları və müsabiqələrinin təşkili daxildir. Studiyanın tərkibində "Hochaz Hotel" və "Hochaz Kafe" de fealiyyət göstərəcək.

Pavilyon təchizatı, o cümlədən səs, işıq izolyasiyası baxımından beynəlxalq standartlara uyğundur. Kino sənayesində ən çox tələbat duyulan dekorların hər biri xüsusi olaraq "Hoçazfilm" in sifarişi əsasında hazırlanmış əl işidir. Bütün bunlar kino və digər kommersial çəkilişlər üçün müxtəlif agentliklər və studiyalarla qarşılıqlı faydalı əməkdaşlığın yaradılması baxımından çox əhəmiyyətlidir. Pavilyonda ilkin mərhələdə nadir dekorasiyalar - təyyarə, helikopter, həbsxana, elmi laboratoriya və üçtərəfli yaşıl ekran quraşdırılıb. Kinopavilyonun tələbata uyğun olaraq mütəmadi qaydada yeni dekorlarla zənginləşdirilməsi nəzərdə tutulub.

Qeyd edək ki, "Hoçazfilm" yaradıcılıq studiyasının ilk layihəsi Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin ilk hərbi naziri, əslən laçınlı Xosrov bəy Sultanovun həyat və fealiyyətinə bəhs edən "Qarabağ gubernatoru" bədii-

sənədli filmidir. Layihənin məqsədi tarixi parallelər aparmaqla Qarabağ və Zəngəzur ətrafinda erməni daşnaklarının və Qafqazda məraqları olan böyük siyasi güclərin həyata keçirdikləri işgalçılıq siyaseti, törətdikləri cinayətlər barədə həqiqətləri dünyaya çatdırmaq, 44 günlük Vətən müharibəsində Zəfər qazanmış Azərbaycan xalqının, dövlətçiliyinin əzəmetini, qüdrətini tərənnüm və təbliğ etməkdir.



Xatırladaq ki, 2022-ci il aprelin 20-də Prezident İlham Əliyev "Azərbaycan Respublikasının Kino Agentliyi" publik hüquqi şəxsin yaradılması haqqında ferman imzalayıb. Agentlik Azərbaycanda kinematoqrafiya sahəsində dövlət siyasetinin həyata keçirilməsinin tekmiləşdirilməsi, Azərbaycan kinematoqrafiyasının beynəlxalq rəqabətə davamlılığının təmin edilməsi, yerli istehsal və yayım infrastrukturunun müasirləşdirilməsi məqsədilə yaradılıb.