

Gözəlliyin və məhəbbətin rəmzi

Əvvəli 4-cü səh.

Həmçinin fond tərəfindən 2007-ci ildə muğamın qorunub saxlanması, zəngin tarixə malik ifaçılıq sənətinin gələcək nəsillərə çatdırılması, yeni ifaçılar nəslinin yetişdirilməsi məqsədilə muğam müsabiqəsi keçirilib.

2008-ci ildə, həmçinin, fondun Azərbaycan muğamına həsr olunan daha bir nəşri - "Azərbaycanın muğam ensiklopediyası" (iki cildlə) Azərbaycan, rus və ingilis dillərində nəşr edilib.

Muğamı qorumaq, inkişaf etdirmək, onun gözəlliyini, dərin fəlsəfəsini gələcək nəsillərə çatdırmaq məqsədilə Heydər Əliyev Fondu tərəfindən irimiqyaslı layihələr həyata keçirilməkdədir. "Azərbaycan muğamları" layihəsi çərçivəsində "Qarabağ xanəndləri" musiqi albomu nəfis şəkildə nəşr olunub.

Dünyada ilk dəfə olaraq, respublikamızın paytaxtında Heydər Əliyev Fondunun təşəbbüsü və təşkilatı dəstəyi ilə "Muğam aləmi" Beynəlxalq Muğam Fes-

tivalı və onun çərçivəsində keçirilən Respublika Muğam Müsabiqəsi, Beynəlxalq Muğam Müsabiqəsi və Beynəlxalq Elmi Simpoziumda muğamsevərlər, elmi tədqiqatçılar, eləcə də dünyanın bir çox ölkələrindən dəvət olunmuş xarici qonaqlar iştirak ediblər.

Qeyd edək ki, muğam müsabiqələri Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti, UNESCO və ISESCO-nun xoşməramlı səfiri Mehriban xanım Əliyevanın rəhbərliyi ilə həyata keçirilir. Ümumiyyətlə, Mehriban xanım Əliyeva Azərbaycan muğamının təbliğinə və inkişafına böyük diqqət və qayğı göstərir. O, bənzərsiz sənətlə bağlı deyib: "Biz azərbaycanlılar hamımız, haqlı olaraq, öz doğma muğamlarımızla fəxr edirik. Azərbaycanın zəngin mədəniyyətinin və tarixinin ən gözəl incilərindən biri olan muğam, muğam sənəti bizim milli sərvətimizdir. Muğam Azərbaycan xalqına xas olan ən gözəl xüsusiyyətlərin daşıyıcısıdır. Torpağa, köklərə bağlılıq, vətənpər-

vərlik, milli ləyaqət hissi, qonaqpərvərlik, xeyirxahlıq, mərhəmət, emosional zənginlik - bütün bu hisslər muğam fəlsəfəsinin əsasıdır. Odur ki, desəm, muğam gözəlliyin və məhəbbətin rəmzidir - səhv etməm".

Azərbaycan muğam sənətinin dünyada tanınılmasında peşəkar musiqiçilərimizin və xanəndlərimizin də rolu böyükdür. Onlar dünyanın əksər ölkələrinin konsert salonlarında müxtəlif milli mənsubiyyətə, fərqli dilə mənsub olan tamaşaçıların qarşısında bu təkrarsız sənət nümunələrini böyük sevgi ilə təqdim edirlər. Onların səsləndirdikləri "Rast", "Şur", "Humayun" "Çahargah", "Segah", "Bayatı-Şiraz" və digər muğamlar musiqisevərlərin qəlbini rıqqətə gətirir.

Azərbaycanda keçirilən beynəlxalq musiqi tədbirlərinin hər birində muğam elementlərinin olması da dünya musiqiçiləri tərəfindən maraqla qarşılanır.

**Zöhrə FƏRƏCOVA,
"Azərbaycan"**