

18 сентября исполнилось 140 лет со дня рождения великого композитора, музыковеда, педагога, публициста и общественного деятеля Узеира Гаджибейли - личности, чье имя золотыми буквами вписано в летопись музыкальной культуры Азербайджана.

Эта дата ежегодно отмечается в стране как День национальной музыки, и цикл памятных мероприятий традиционно начинается с возложения цветов к могиле Узеира бека на Аллее почетного захоронения в Баку.

В церемонии приняли участие министр культуры Адиль Керимли, сотрудники министерства, известные деятели культуры и искусства.

Поздравляя собравшихся с Днем национальной музыки, министр отметил, что 18 сентября - одна из самых значимых дат для культурной общественности страны.

«Мы с глубоким уважением чтим память Узеира Гаджибейли - основоположника азербайджанской композиторской школы. 3 февраля 2025 года Президент Ильхам Алиев подписал Распоряжение о праздновании 140-летия со дня его рождения. Эта юби-

# Поклон великому маэстро

В День национальной музыки почтена память Узеира Гаджибейли



лейная дата отмечается в Азербайджане на высоком уровне. Разработан обширный план мероприятий. Прекрасные образцы азербайджанской музыкальной культуры звучат не только у нас, но и по всему миру - в Италии, Австрии, Германии, Турции и других странах», - подчеркнул министр культуры.

Председатель Союза композиторов Азербайджана, народная артистка, профессор Франгиз Ализаде отметила, что творчество Узеира Гаджибейли стало фундаментом стремительного развития азербайджанской музыки: «Только он мог внести столь масштабные новшества, создать величественные произведения и объединить об-

щество вокруг своих идей. Его музыка - это жемчужина не только нашей национальной культуры, но и мировой музыкальной сокровищницы».

Народный писатель, председатель Союза писателей Азербайджана Анар в своем выступлении подчеркнул бессмертие творческого наследия Узеира бека: «Пока существует азербайджан-

ский народ, будет жить и его музыка. Узеир Гаджибейли - уникальная личность, заложившая основы национальной музыкальной культуры и представившая ее всему миру. В его произведениях - душа народа».

Академик Рафаэль Гусейнов, заместитель председателя Милли Меджлиса и директор Национального музея

азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви, отметил, что произведения Гаджибейли до сих пор вызывают интерес и любовь как в Азербайджане, так и за его пределами: «В них - национальный дух, любовь к Родине, гуманистические ценности. Искусство Узеира бека - неиссякаемый источник вдохновения».

Выступающие также подчеркнули, что творчество великого композитора не только определило развитие музыкальной культуры Азербайджана, но и стало ценным вкладом в мировое культурное наследие. Его идеи и сегодня указывают путь для будущего азербайджанской музыки.

После церемонии участники также почтили память других выдающихся представителей музыкального искусства Азербайджана, посетив могилы Кара Карабаева, Фикрета Амирзова, Бюльбюля, Рашида Бейбутова, Ниязи и Муслими Магомаева.

Отдел культуры