

Она всегда в окружении людей. Она щедра на похвалу и, не задумываясь, приходит на помощь. Жажда жизни, неуемное желание познавать что-то новое и идти в ногу со временем - это, пожалуй, и есть визитная карточка Флоры Наджи.

ФАКТОР ЛИЧНОСТИ

Зиба Расул: - Флора ханым, здравствуйте. Спасибо, что приняли мое предложение и нашли время, чтобы поговорить.

Флора Наджи: - Здравствуйте, Зиба ханым. Спасибо, что пригласили. Прежде всего, я поздравляю вас с рубрикой, которую вы с этого номера начали вести в этой замечательной газете "Мир литературы". Мне очень приятно, что новую рубрику вы решили начать с моей скромной персоны. В Азербайджане очень много интересных людей, "фактор личности" которых, я уверена, вы будете раскрывать и представите широкому кругу читателей газеты.

З.Р. - Спасибо. Флора ханым, я часто наблюдала, как вы общаетесь с людьми. Иногда это ваши давние знакомые, друзья, а иногда совершенно новые для вас люди. Даже с ними вы общаетесь легко, как будто знакомы много лет. Это искусство коммуникации наработанное или это у вас такой талант?

Ф.Н. - Не думаю, что это какой-то талант или годами специально наработанная манера. Я общительна по природе. Это, видимо, свойство характера. С самого детства, во всяком случае, с тех пор как себя помню, мне было интересно общаться с самыми разными людьми, самых разных возрастов и профессий. Оглядываясь назад, я понимаю, что с детства "брала интервью" у всех, кто меня окружал. Я не раз "интервьюировала" бабушку, спрашивая про ее жизнь до меня, про жизнь вообще, про людей, которые меня окружали. Смешно, но и сейчас, например, садясь в такси, я непременно вступаю в разговор с водителем и много интересного нахожу в этих беседах! Я чувствую, что и они, эти незнакомые люди, охотно вступают со мной в разговор.

З.Р. - Итак, как, по-вашему, в чем секрет, каким должен быть человек, чтобы к нему тянулись люди?

Ф.Н. - Чтобы к тебе тянулись люди, я думаю, их надо любить и быть открытой, быть готовой их выслушать, а если надо, и помочь в меру своих сил, если они в этом нуждаются. Все. Других секретов нет. Любишь людей - они будут отвечать тебе тем же. Захочешь их выслушать - они охотно поделятся с вами, заслужив их доверие - дело за тобой, постарайся не обмануть это доверие. Я думаю, вот и весь секрет.

З.Р. - Когда я случайно узнала о ваших любимых цветах, если честно, не удивилась, потому что в моем видении - они в чем-то созвучны вашей натуре. Так почему все-таки маки?

Зиба РАСУЛ



Зиба Расул - писатель, автор ряда интересных произведений, среди которых стихи, путевые заметки, рассказы, увидевшие свет в средствах массовой информации. Она родилась в Баку. Окончила Бакинский государственный университет, став магистром физики. Но любовь к литературе, зародившаяся еще в школьные годы, взяла верх в вечном споре "физиков и лириков".

Работа в школе, а затем опыт работы в туристической компании, учредительным директором которой она являлась, дают ей бесценный материал, который она умело переправляет в художественные образы. Искренний интерес к самым разным людям,

их жизни и деятельности явились той отправной точкой, которая привела ее к мысли о создании рубрики "Фактор личности".

Идея создания этой рубрики возникла, как она говорит, спонтанно. Позже, проведя мониторинг разных социальных сетей, телевизионных передач и журналов, она пришла к выводу, что в них не задействован широкий пласт людей самых разных профессий, которые своими достижениями приносят пользу своей стране.

Цель рубрики - посредством интервью знакомить читателей газеты с интересными, значимыми и успешными людьми. И первой гостьей новой рубрики стала доктор филологических наук, профессор Бакинского славянского университета, заслуженный журналист Азербайджана Флора Наджи.

Редакция "МЛ"



Ф.Н. - Честно говоря, я неравнодушна ко всем некультивированным, не выращенным, растущим на природе цветам. Но маки - это особая страсть. Какая-то макомания. Честно говоря, у любви нет причин. Любишь и все тут. Но мне кажется, что меня привлекает их потрясающая, даже дерзкая яркость, бьющая в глаза, и при этом удивительная хрупкость, беззащитность, недолговечность, трогательная душа.

З.Р. - Флора ханым, в социальных сетях вы назвали родным городом Джебраил. Вы там родились?

Ф.Н. - Нет. Мой папа был военный, и на время моего рождения он по назначению оказался в городе Астара. Там

я и родилась, и этот субтропический город запечатлен в моем паспорте. Дошкольный период я провела в Подмосковье, в Истринском районе, где мой отец служил командиром секретной части, которая располагалась в лесу. Когда пришло время идти в школу, папа получил назначение в Джебраил, в его родной город, город его предков. Здесь я проучилась в "началке". В 5-й класс уже пошла в Баку. И с тех пор живу здесь.

З.Р. - Вы поменяли столько мест, таких разных. Разные города, разные страны. Какое из них является для вас самым родным? И если бы у вас был выбор, в какой стране, в каком

городе, в какое время хотели бы жить?

Ф.Н. - Все места, где я жила, мне одинаково дороги. Они часть моей биографии, это память о прошлом, с которым связаны самые добрые чувства, воспоминания о тех местах и людях, которые до сих пор живы во мне. Но большую часть своей жизни я прожила в Баку, в Азербайджане. Это мой город и моя страна. И мне хорошо в этом городе, в этой стране, и ни на что другое я их променять не хочу. А что касается времени, то судьбе было угодно, чтобы я жила именно в это время. И я стараюсь находить с этим временем, с его законами, плюсами и минусами общий язык.

З.Р. - Я знаю, что у вас есть внучка. Она похожа на вас маленькую, ту, в детстве? Принимаете ли вы активное участие в ее воспитании? И что, на ваш взгляд, является главным в воспитании?

Ф.Н. - Мне трудно судить, но говорят, что она в чем-то похожа на меня. Она очень общительна, легко вступает в общение даже с незнакомыми людьми. Как и я, любит "интервьюировать" всех, кто попадет ей под руку. Я думаю, что она в этом смысле повторила больше меня, чем свою маму. Мы живем вместе, поэтому, наверное, так или иначе я участвую в ее воспитании. Но это не строгие запреты, не наказания в той или иной форме, больше по разным случаям "разговор по душам". Я убеждена, что воспитание детей должно быть основано на любви к ним. И они это должны чувствовать. Ребенок, живущий в любви, понесет дальше во взрослую жизнь эту любовь к людям, которая не позволит ему стать плохим человеком.

З.Р. - Флора ханым, вы достигли успехов в своей деятельности как ученый, педагог, журналист. А если отмотать время назад - в какой другой сфере вы хотели бы попробовать себя?

Ф.Н. - В никакой другой. Я с детства дружу со словом, люблю его. И все, чем я занимаюсь сейчас, так или иначе связано с ним. Научные исследования, преподавание, редакторская работа в различных журналах, публицистика, стихи, которые время от времени я пишу, переводы - все это связано со Словом. Может, прозвучит несколько пафосно, но я всю свою жизнь посвятила служению Слову. Думаю, в этом мое призвание, моя миссия в этой жизни. Что мне удалось сделать, как я с этим справилась - это уже не мне судить.

З.Р. - Флора ханым, прочитав не один ваш сборник стихов, хочу отметить, что ваши сочинения наполнены

глубоким смыслом и ненавязчиво дают советы, словно отзываясь на вопросы читателя. Как вы думаете, поэт должен иметь жизненный опыт, или поэзии все возрасты покорны?

Ф.Н. - Спасибо за добрый отзыв. В поэзии, на мой взгляд, жизненный опыт совершенно не важен. Это излишня душа. И когда они просятся наружу, то остановить это невозможно. Так возникает потребность самовыразиться. Я думаю, что каждый человек в душе поэт. Просто одни могут и хотят обнародовать свои чувства, а другие их прячут. Но если то, что ты пишешь, кому-то нравится, стоит писать даже без особой надежды стать Поэтом.

З.Р. - Флора ханым, в ваших стихах красной линией проходит тема любви. Как бы Вы через свою жизненную призму охарактеризовали это чувство, по-вашему, что такое любовь?

Ф.Н. - Скажу полушутливыми стихами:

*Любовь - это кошка,
что гуляет сама по себе.
Захочет - приходит
и греет своим теплом,
Надоест - уходит,
равнодушно вильнув хвостом.
Бедный человек, он обречен навек
Быть во власти кошки странной,
Независимой и своенравной.*

З.Р. - Вы бы могли назвать самые счастливые и незабываемые даты вашей жизни?

Ф.Н. - Это 9 мая - день рождения моей дочери Нигяр, и 11 января - день рождения моей внучки Селин.

З.Р. - Откуда вы черпаете энергию, Флора ханым?

Ф.Н. - Энергию дает мне все то, о чем мы говорили выше: любимая работа, любовь родных, близких, друзей, студентов, аспирантов, желание им помочь и самое главное - чувство востребованности, которое я постоянно ощущаю.

З.Р. - Вы счастливый человек?

Ф.Н. - Да. Потому что верю в Секрет равновесия. Я благодарна Богу за все, что он мне дал, и принимаю без ропота все трудности и потери, которые я пережила. Я знаю, что они даны как испытание на прочность - оставаться Человеком при любых обстоятельствах.

З.Р. - Какое напутствие читателям вы бы хотели дать?

Ф.Н. - *Вот кажется, что наступил конец,
Оказывается, это лишь начало.
Понять нам надо наконец,
Что если видим мы конец,
То надо все начать сначала.*

З.Р. - Флора ханым, спасибо большое за интересную беседу!

Ф.Н. - Вам спасибо.